

Autour de Jean Aubert. L'architecte en ses livres (Rouen, 9 Nov 17)

École nationale supérieure d'Architecture de Normandie (Rouen/Darnétal),
09.11.2017

Tricia Meehan

Autour de Jean Aubert. L'architecte en ses livres

L'ENSA Normandie a reçu en donation en 2016 la bibliothèque de l'architecte, artiste créateur et pédagogue Jean Aubert (1935-2015). Etudiant en architecture à l'Ecole régionale d'architecture de Strasbourg, puis à l'Ecole des Beaux-arts de Paris, il a enseigné à partir de 1969. Il fonde avec ses amis Jean-Paul Jungmann et Antoine Stinco le groupe Aérolande et développe des travaux autour de l'architecture gonflable. Il est membre du groupe Utopie. Jeanne Aubert a souhaité que la vaste bibliothèque de son époux soit cédée à un établissement en capacité d'en assurer la mise en valeur. La journée d'études a pour but de catalyser les efforts scientifiques autour de cette donation et d'explorer les constitutions de bibliothèques d'architectes ou d'architecture. Que nous disent ces ouvrages sur leur légataire, sur la profession ou encore sur le cadre pédagogique à un moment donné?

Programme:

9h30: Accueil des participants par la directrice Fabienne Fendrich (ENSA Normandie)

9h45: introduction générale par Caroline Maniaque (Normandie Université/ ENSA Normandie/ ATE)

10h00-12h30: Présentation par Caroline Maniaque

Ce que nous dit une bibliothèque

Accueillir le fonds Jean-Paul Jungmann à la Bibliothèque des Arts Décoratifs, Guillemette Delaporte (Conservateur honoraire aux Arts Décoratifs)

L'architecte et le livre, Entretiens filmés (2005, 2017), avec Jean Castex, Philippe Panerai, Jean-Paul Jungmann, en conversation avec Caroline Maniaque, montage Tim Benton.

L'Architecte en ses livres

Jean Aubert, un architecte habité par la géométrie et le dessin, Jean-Paul Jungmann (Architecte, écrivain, éditeur, ancien professeur à l'ENSA Paris-La Villette)

De la double radicalité: du théorique au géométrique, Hubert Tonka (Philosophe, éditeur [éd.

Sens & Tonka], ancien Professeur d'architecture contemporaine et d'arts plastiques)

12h30: Déjeuner

14h00-17h00: Présentation par Marie Gaimard (ENSA Paris-La Villette/ ENSA Normandie/ ATE)

Conservation des fonds

Le fonds Bernard Huet, traces d'une italophilie, Julien Correia (Doctorant Université Paris-Est/ ENSA Paris-Belleville/ IPRAUS,)

Les bibliothèques d'ateliers de l'Ecole des Beaux-arts, Béatrice Gaillard (Chargée de documentation, ENSA Versailles)

Les archives du Centre Iannis Xenakis à l'université de Rouen: contraintes structurantes, Cyrille Delhay (Responsable des Archives du Centre Iannis Xenakis) [sous réserve]

Présentation par Sharon Kanach (Vice-présidente du Centre Iannis Xenakis, Université de Rouen/ GRHis)

Un florilège de la bibliothèque Jean Aubert

Livres choisis, Guillaume Gouel, Elise Guillerm, Caroline Maniaque, Mireille Tchapi (ENSA Normandie/ ATE).

17h30-18h00: Débat et conclusion de la journée d'études par Caroline Maniaque et Jeanne Aubert [sous réserve]

Clôture: Pot de célébration de la journée

Contacte: mireille.mavoungou-tchapi@rouen.archi.fr

Quellennachweis:

CONF: Autour de Jean Aubert. L'architecte en ses livres (Rouen, 9 Nov 17). In: ArtHist.net, 23.10.2017.

Letzter Zugriff 08.12.2025. <<https://arthist.net/archive/16566>>.