

## Vortragsreihe: Centre for Art Market Studies (Berlin, 11 Oct 17–12 Feb 18)

TU Berlin, Raum A 111, Architekturgebäude der TU, Straße des 17. Juni 150/152,  
10623 Berlin, 11.10.2017–12.02.2018

Dorothee Wimmer

Vortragsreihe am Institut für Kunstwissenschaft und Historische Urbanistik, Fachgebiet Kunstgeschichte der Moderne, Technische Universität Berlin

In dieser Vortragsreihe werden aktuelle Forschungen zu den historischen und gegenwärtigen Spannungsfeldern und Dynamiken zwischen Kunsthandel, Kunstpolitik und institutionalisierter Kunstwelt präsentiert und zur Diskussion gestellt.

### VORTRAGSPROGRAMM

Mittwoch, 11.10.2017, 19.30 Uhr

Dr. Dorothee Wimmer, Berlin

Kulturgutschutz, Provenienzen und Kunstmärkte 1933-1945: Ausgewählte Fallbeispiele

Forum Kunst und Markt / Centre for Art Market Studies in Kooperation mit der Gesprächsreihe Kunst & Recht. A conversation series

Freitag, 17.11.2017, 18.00 Uhr

Prof. Dr. Wendy Shaw, Berlin

Privatizing the Republic: Museums, Markets, and Global Ambitions in Contemporary Turkey

Abendvortrag des internationalen Symposiums The Global Power of Private Museums: Arts and Publics – States and Markets des Forums Kunst und Markt / Centre for Art Market Studies in Kooperation mit dem Forum Transregionale Studien und seinem Forschungsprogramm Art Histories and Aesthetic Practices

Ort: TU Berlin, Hauptgebäude, Senatssitzungssaal H 1035/1036, Straße des 17. Juni 135, 10623 Berlin

Montag, 11.12.2017

Prof. Dr. Filip Vermeulen, Rotterdam

Caught in the wheels of commerce: the commodification of traditional art in contemporary India

Montag, 22.01.2018

Prof. Dr. Gilbert Lupfer, Dresden/Magdeburg

Provenienzforschung gestern - heute - morgen.

Das "Daphne"-Projekt der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden als Beispiel

Montag, 12.02.2018

Dr. Caroline Flick, Berlin

Hochpreisphase. Das Berliner Auktionshaus Hans W. Lange 1940-1943

Vortragsbeginn, wenn nicht anders angegeben, ist jeweils um 18:15 Uhr im Raum A 111, Architekturgebäude der TU, Straße des 17. Juni 150/152, 10623 Berlin.

Weitere Informationen zum Forum Kunst und Markt / Centre for Art Market Studies finden Sie unter:

[www.fokum.org](http://www.fokum.org)

Kontakt:

Dr. Dorothee Wimmer, Forum Kunst und Markt/Centre for Art Market Studies am Institut für Kunstwissenschaft und Historische Urbanistik, Fachgebiet Kunstgeschichte der Moderne, Technische Universität Berlin

[dorothee.wimmer@tu-berlin.de](mailto:dorothee.wimmer@tu-berlin.de)

Quellennachweis:

ANN: Vortragsreihe: Centre for Art Market Studies (Berlin, 11 Oct 17-12 Feb 18). In: ArtHist.net, 10.10.2017. Letzter Zugriff 11.02.2025. <<https://arthist.net/archive/16441>>.