

## Stipendiaten- und Gastvorträge am ZI (München, 28 Sept–9 Nov 17)

Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Raum 242, Katharina-von-Bora-Str. 10, 80333 München, 28.09.–09.11.2017

Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Stipendiatinnen und Stipendiaten sowie Gastwissenschaftlerinnen und Gastwissenschaftler des Zentralinstituts für Kunstgeschichte berichten in einer offenen Gesprächsrunde über ihre laufenden Forschungen.

28. September 2017, 14.00 Uhr

Heidrun Lange-Krach

Der gekrönte Poet im Küriß. Ulrich von Hutten (1488–1523) und das „self-fashioning“ der Humanisten

12. Oktober 2017, 14.00 Uhr

Marco Jalla

Die Sixtinische Kapelle nach Paris bringen: Xavier Sigalons Kopie nach Michelangelos „Jüngstem Gericht“ in der Chapelle de l’Ecole des Beaux-arts in Paris (1833–1837)

26. Oktober 2017, 14.00 Uhr

Wojciech Bałus

Das Problem (mit) der Ikonologie. Erwin Panofsky, Hans Sedlmayr und Lech Kalinowski

9. November 2017, 14.00 Uhr

Marina Lopukhova

Der Codex Destailler aus der Sammlung des Staatlichen Eremitage-Museums: Zum Forschungstand

9. November 2017, 15.00 Uhr

Vincenza Benedettino

Werner Haftmann als Leiter der Neuen Nationalgalerie in Berlin. Wechselausstellungen und Ankaufspolitik (1967–1974)

Veranstalter:

Zentralinstitut für Kunstgeschichte München

Telefon: +49 89 289-27556

Email: [info@zkg.eu](mailto:info@zkg.eu)

Quellennachweis:

ANN: Stipendiaten- und Gastvorträge am ZI (München, 28 Sept–9 Nov 17). In: ArtHist.net, 28.09.2017.

Letzter Zugriff 28.12.2025. <<https://arthist.net/archive/16282>>.