

Ringvorlesung: Global Art History 2 (Linz, 9 Oct 17–15 Jan 18)

Katholische Privat-Universität Linz, Bethlehemstraße 20, 4020 Linz, Österreich,
09.10.2017–15.01.2018

Julia Allerstorfer

Global Art History [2]. Ringvorlesung im Wintersemester 2017/18

Wie treibt man Kunstgeschichte/Kunstwissenschaft in einer globalisierten Welt? Was meint "Global Art History" eigentlich? Und: Ist die Kunst heute am Weg, eine globale zu werden? Mit diesen Fragen startete im Oktober 2015 die Ringvorlesung "Global Art History".

Im Wintersemester 2017/18 erfährt die Veranstaltung mit "Global Art History [2]" eine Fortführung, Erweiterung und Vertiefung: Die Fragen sind nach wie vor virulent - und sie betreffen längst nicht mehr nur den engeren Theorie- und Methodendiskurs der Kunstgeschichte/ Kunstwissenschaft. Zur Disposition steht, wie wir (und was wir als) Kunst präsentieren und vermitteln, wie wir Kunst in Geschichte und Gegenwart 'sehen' - und damit auch, wie wir geschichtliche und gegenwärtige Welt(en) wahrnehmen.

TERMINE // VORTRÄGE

jeweils Montag, 18:15-19:45 Uhr, Hörsaal 1

09.10.2017 // MONIKA LEISCH-KIESL (KU Linz)

Kunstwissenschaft in globaler Perspektive. Westliche Kunstgeschichtsschreibung und Ansätze inter- bzw. transkultureller Blicke

16.10.2017 // JULIA ALLERSTORFER (KU Linz)

The West and the Rest? Postkoloniale Perspektiven auf Kunst und Kunstgeschichte(n)

30.10.2017 // GEORG VASOLD (Wien und Innsbruck)

Die Anfänge der Weltkunstgeschichte und die Rolle des globalen Handels im 19. Jahrhundert

06.11.2017 // TATJANA MACIC (Royal Academy of Art, Den Haag)

The Evolution of Spectacle: Eastern Europe

20.11.2017 // REGINA GÖCKEDE (Kunsthalle zu Kiel / Christian-Albrechts-Universität)

Weimar und Bagdad: Plädoyer für eine transnationale Kunst- und Architekturgeschichte

04.12.2017 // BETTINA UPPENKAMP (HfBK Hamburg)

Bildschicksale des ehemaligen Sklaven Jacobus Eliza Johannes Capitein (1717 [?] – 1747)

08.01.2018 // ILARIA HOPPE (KU Linz)

Urban Art und Global City: Eine visuelle Kultur des globalen Urbanen?

15.01.2018 // PODIUMSDISKUSSION

Holger Jagersberger (Atelierhaus Salzamt Linz), Franz Koppelstätter (afo / Architekturforum Oberösterreich), Hemma Schmutz (Museen der Stadt Linz), Gabriele Spindler (Landesgalerie Linz) und Martin Sturm (Oberösterreichisches Kulturquartier).

Moderation: Martin Hochleitner (Salzburg Museum)

Quellennachweis:

ANN: Ringvorlesung: Global Art History 2 (Linz, 9 Oct 17-15 Jan 18). In: ArtHist.net, 26.09.2017. Letzter Zugriff 15.06.2026. <<https://arthist.net/archive/16230>>.