

Das Bauhaus in der Provinz (Oldenburg, 2–3 Nov 17)

Oldenburg, 02.–03.11.2017

Gloria Köpnick

Das Bauhaus in der Provinz

Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg
im Schlosssaal, Schlossplatz 1, 26135 Oldenburg

Die Teilnahme am Symposium ist kostenfrei.

Anmeldung unter Tel.: (0441) 220 73 44 oder info@landesmuseum-ol.de

PROGRAMM

2. November 2017

10.30 Uhr

Begrüßung

Prof. Dr. Rainer Stamm und Gloria Köpnick, Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg

Das Bauhaus in der Provinz

Einfluss und Auswirkungen des Bauhauses in und auf die Region

11.00 Uhr

Bauhausbiografien und Netzwerkbildungen

Prof. em. Dr. Magdalena Droste, BTU Cottbus-Senftenberg,
Dr. Anke Blümm, Bauhaus-Museum, Klassik Stiftung Weimar

11.45 Uhr

Die Vereinigung für junge Kunst und das Bauhaus Dessau

Gloria Köpnick, Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg

12.30 - 14.00 Uhr Mittagspause

Gebrochene Biografien

14.00 Uhr

"Der Aufforderungscharakter der Dinge führt zur richtigen Wahl von Material und Technik" – Margarete Willers, Malerin und Weberin

Heike Wernz-Kaiser, Doktorandin der Universität Trier

14.45 Uhr

Die institutionelle Einbindung des Landesleiters der Reichskammer der bildenden Künste im Gau Weser-Ems

Dr. Joachim Tautz, Carl von Ossietzky-Universität Oldenburg

15.30 Uhr

Bauhäusler als Repräsentanten des "Dritten Reiches" auf nationalen und internationalen Ausstellungen

Frank Werner, Doktorand der Technischen Universität Berlin

16.15 - 17.00 Uhr Kaffeepause

17.00 Uhr

2019 Bauhaus-Netzwerk-Krefeld. Vorstellung des Forschungsprojekts

Christiane Lange, Projekt MIK Krefeld

Itten, Muche, Kadow & Co – Bauhaus in Krefeld?

Dr. Christopher Oestereich, Projekt MIK Krefeld

17.45 Uhr

"Eine eigene ganz bodenständige Verwirklichung des Bauhausgedankens für Südwestdeutschland" – Fritz Wichert und die Frankfurter Kunstschule

Dr. des. Carina Burck, Bauhaus-Archiv Berlin

18.30 Uhr

Konsens und Differenz – Die Künstlerbiografien der Bauhäusler Max Burchartz und Werner Graeff

Prof. em. Dr. Gerda Breuer

Programm 3. November 2017

Das Bauhaus im Exil

9.30 Uhr

Hin Bredendieck: Von Aurich nach Atlanta

Prof. Dr. Rainer Stamm, Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg

10.15 Uhr

Entwurf und Produktion von Schreibtisch- und Arbeitsplatzleuchten in der Leuchtenfabrik Körting & Mathiesen (Kandem)

Prof. Dr. Klaus Struve

Reeducation - Wiederaufbau - Wirtschaftswunder:

Das Nachwirken der Bauhaus-Idee nach 1945

11.00 Uhr

Das Bauhaus als Ausgangspunkt für die Neuformierung der Kunstschulen in der sowjetischen Besatzungszone 1945-49 - Das Beispiel Weimar

Michael Siebenbrodt, ehem. Klassik Stiftung Weimar

11.45 - 12.15 Uhr Kaffeepause

Workshop

12.15 Uhr

Stahl (-rohrmöbel) überall: Celle, Hannover, New York. Eine Forschungsimprovisation für zwei Sprecher?

Dr. Rudolf Fischer, AdA Dresden,
Bernd Dicke, FH Dortmund

13.00 Uhr Abschlussdiskussion

ca. 13.30 Uhr Ende des Symposiums

Quellennachweis:

CONF: Das Bauhaus in der Provinz (Oldenburg, 2-3 Nov 17). In: ArtHist.net, 20.09.2017. Letzter Zugriff
23.10.2025. <<https://arthist.net/archive/16148>>.