

nah dran - zwölf stunden kunstgeschichte (Osnabrück, 18 Jun 17)

Osnabrück, 18.06.2017

Joanna Olchawa, LMU

nah dran

zwölf stunden kunstgeschichte in osnabrück

Sonntag, 18. Juni 2017, 10 – 22 Uhr

nah dran

unter diesem Motto machen Studierende, Absolventen und Dozenten des Kunsthistorischen Instituts der Universität Osnabrück gemeinsam mit Partnern und Freunden in zahlreichen Institutionen der Stadt den Reichtum an Architektur und Kunst in Osnabrück sichtbar: zwölf Stunden lang, live und vor Ort, direkt in der Nachbarschaft, in Kirchen und Museen, auf Straßen und Plätzen.

Die Teilnahme ist kostenlos.

Anmeldungen sind nicht erforderlich.

Programm

Akzisehaus

10:00 – 18:00 Uhr | Pause 15:30 – 16:30 Uhr

Information. Kunstgeschichte in Osnabrück

Rendezvous der Freundinnen und Freunde

Retrospektive von und mit Künstler/innen, Studierenden, Absolvent/innen und Lehrenden

Forum am Dom

10:00 – 18:00 Uhr | Pause 15:30 – 16:30 Uhr

Information. Kunstgeschichte in Osnabrück

Diözesanmuseum und Domschatzkammer | Treffpunkt: Forum am Dom

11:00 Uhr

Der Schutzkasten des Reliquienschreins der Hl. Regina

Kurzvortrag

Karina Steege

12:00 Uhr

Erzengel Michael als Seelengeleiter

Kurzvortrag

Karina Steege

13:00 Uhr

Die Osnabrücker Reliquienschreine. Funktion und Gebrauch

Kurzvortrag

Annika Schlie

14:00 Uhr

Christus in der Rast vom Osnabrücker Meister

Kurzvortrag

Stefan Spitzer

15:30 Uhr

Das Chorgestühl aus der Dominikanerkirche

Kurzvortrag

Karina Steege

Kapitelsaal

15:00 Uhr

Kunstgeschichte in Osnabrück. Podiumsgespräch - mit Hermann Queckenstedt, Klaus Niehr, Helen Koriath

15:30 Uhr

Wehranlage und Kloster unter einem Dach. Die Bausubstanz der Iburg

Kurzvortrag

Simon Haupt

16:00 Uhr

Einen Raum lesen. Der Rittersaal der Iburg

Kurzvortrag

Susanne Tauss

16:30 Uhr

Heilige Schrift, Heiligenleben und Tugend im Bild. Die Stuckaturen im Refektorium des Klosters Iburg

Kurzvortrag

Annika Schlie

Felix-Nussbaum-Haus

10:00 – 18:00 Uhr | Pause 15:30 – 16:30 Uhr

10:00 Uhr

Holocaust. Vermittlungsmöglichkeiten am Beispiel ausgewählter Bilder von Felix Nussbaum

Kurzvortrag

Sarah Maria Kather

11:00 Uhr

Der Totentanz im Kontext des Zweiten Weltkriegs

Kurzführung

Kerstin Lübbers

11:45 Uhr

Veranstaltungsraum

Kunstgeschichte im medialen Kontext: European Media Art Festival (EMAF) / Media Campus

Präsentation aus dem Programm 2017

Lina Zuch

12:00 Uhr

Hinter den Kulissen

Führung

Anne Sibylle Schwetter

14:00 Uhr

Felix-Nussbaum-Haus und Sammlung Felix Nussbaum

Führung (60 min.)

Sarah Ramlow

16:30 Uhr

Felix Nussbaum und seine Masken, für türkischsprachige Kinder und Jugendliche

Präsentation

Felix Nussbaum ve Maskeleri, Türkçe konu?an çocuklar ve gençlere

Sunum

Yonca Lina Çopuro?lu

16:45 Uhr

Veranstaltungsraum

Kunstgeschichte im medialen Kontext: European Media Art Festival (EMAF) / Media Campus

Präsentation aus dem Programm 2017

Wiebke Glaw

17:00 Uhr

Ernst Ludwig Kirchner und Mary Wigman – Moderne Bewegung im Bild und auf der Bühne

Führung

Katharina Kaup

Kulturgeschichtliches Museum

13:00 Uhr

Die Sammlung Gustav Stüve

Führung

Ralf Langer

15:00 Uhr

(Villa Schlicker)

Auswanderung in die Neue Welt: JR – Ellis Island

Werkgespräch

Jessica Pannier

Vordemberge-Gildewart-Platz

11:15 Uhr

(Vordemberge-Gildewart Platz und Felix-Nussbaum-Haus) Friedrich Vordemberge-Gildewart. Konkrete Kunst – historisch und aktuell

Franziska Finke

13:15 Uhr | 17:15 Uhr

(Vordemberge-Gildewart Platz und Felix-Nussbaum-Haus)

Friedrich Vordemberge-Gildewart. Konkrete Kunst in Osnabrück

Julia Ortmeyer

Kunsthalle Osnabrück

12:00 – 16:00 Uhr

WER? WIE? WAS? – Institutionsübergreifendes Vermittlungsprojekt zu der Ausstellung „Canakkale Art Walk 2017: Homeland“

Simon Dießner, Hannah Baumann, Yonca Lina Çopuro?lu

WER? WIE? WAS? – Institutionsübergreifendes Vermittlungsprojekt zur Ausstellung von Felice Varini

Leonie Gerhardts, Anna Mekineli, Wiebke Glaw, Sarah Kather

Markt

12:00 – 16:00 Uhr

WER? WIE? WAS? – Institutionsübergreifendes Vermittlungsprojekt zur Intervention im öffentlichen Raum von Felice Varini

Leonie Gerhardts, Anna Mekineli, Wiebke Glaw, Sarah Kather

StadtGalerieCafé

10:45 Uhr | 12:45 Uhr | 15:45 Uhr | 16:45 Uhr

KunstContainer+

Vortrag, Präsentation und Publikumsgespräch

Kai Jobusch, Stefan Spitzer, Fabienne Stille

St. Marien

12:00 Uhr | 16:30 Uhr

Die Skulpturen der Ecclesia & Synagoga

Kurzvortrag

Jessica Pannier

Alte Münze 23

14:00 – 16:00 Uhr

Temporäre Räume. Die Ausstellungsreihe „Ich bin klein...“

Präsentation und Gesprächsrunde

Lilli Bruns, Pia Beholz, Malte Otto, Jan-Hendrik Steffan

Führungen in der Stadt

11:00 Uhr

(Treffpunkt: Herrenteichswall 2)

Haarmannsbrunnen und Ebert-Erzberger-Rathenau-Denkmal

Führung

Joanna Olchawa

14:00 Uhr

Heger Tor

Städtische Baukunst des 19. Jahrhunderts

Führung

Silke Grade

16:30 Uhr

(Treffpunkt: Dom St. Petrus, Eingangsportal)

Nussbaum in Osnabrück – die Kunst, die Familie und die Stadt

Stadtrundgang

Jürgen Kaumkötter

16:30 Uhr

Bahnhofplatz (Treffpunkt: Bussteig 5)

Die historische Situation des Platzes und seine Bedeutung für die Stadt früher und heute

Führung

Rafael Friesen, Christina Porat, Silvia Delli Bergoli

17:00 Uhr

Neumarkt (Treffpunkt: Treppe vor dem Landgericht)

Die historische Situation des Platzes und seine Bedeutung für die Stadt früher und heute

Führung

Simon Dießner, Stefan Hestermeyer, Viktoria Koenigs

17:30 Uhr

Ledenhof (Treffpunkt: Eingang Ledenhof / Neuer Graben)

Die historische Situation des Platzes und seine Bedeutung für die Stadt früher und heute

Führung

Desiree Hieronimus, Hannah Baumann, Aenne Holtorf

18:00 – 22:00 Uhr

Garten der Villa Schlikker (bei Regen Akzisehaus)

FEIERABEND!

Lassen Sie den Tag mit uns bei Musik von dOwNqUarK und kleinem Imbiss ausklingen

Außerdem...

Gesellschaft für zeitgenössische Kunst e.V., Kunstraum hase 29

11:00 Uhr | 18:00 Uhr

Nipple Jesus, ein Stück von Nick Hornby.

Schauspieler: Jens Schnarre | Regie: Kathrin Mädler (Intendantin des Landestheaters Schwaben)

Aufführungen mit jeweils anschließender Podiumsdiskussion mit Anna Nezel und Helen Koriath

Eintritt Kasse 17,- € / 8,50 € erm. (16,50 € im VVK Osnabrück Information), weitere Informationen:

www.hase29.de

Mehr Informationen

Kunsthistorisches Institut

Universität Osnabrück

URL: <https://www.kunstgeschichte.uni-osnabrueck.de/informationen>

Mail: ausstellung-khi@uni-osnabrueck.de

Quellennachweis:

ANN: nah dran - zwölf stunden kunstgeschichte (Osnabrück, 18 Jun 17). In: ArtHist.net, 15.06.2017.

Letzter Zugriff 08.04.2025. <<https://arthist.net/archive/15822>>.