

## Evil/Le Mal (Paris, 29 Jun–1 Jul 17)

Paris, France, 29.06.–01.07.2017

Lindsey Hansen

Colloque annuel de l'IMS Paris: Evil/Le Mal, 29 juin - 1 juillet 2016

(Please scroll down for English)

Veillez-trouver ci-joint le programme du colloque annuel de l'International Medieval Society (IMS-Paris) en collaboration avec le Laboratoire de Médiévisitque Occidentale de Paris (LAMOP), cette année sur le thème du « Mal ». La conférence aura lieu le 29 juin - 1 juillet au Centre Malher, 9 rue Malher, 74004, Paris.

Inscriptions en ligne : <http://eepurl.com/cPf2pj> (version française) ou <http://eepurl.com/cPe6y1> (version anglaise).

Cordialement,

Lindsey Hansen et Katherine Baker

-----

Please find below the program for the annual conference of the International Medieval Society (IMS-Paris) in collaboration with the Laboratoire de Médiévisitque Occidentale de Paris (LAMOP), this year on the theme of "Evil." The conference will take place June 29 – July 1 at the Centre Malher, 9 rue Malher, 75004, Paris.

Online registration is now open: <http://eepurl.com/cPe6y1> (English version) or <http://eepurl.com/cPf2pj> (French version).

Sincerely,

Lindsey Hansen and Katherine Baker

EVIL/LE MAL

14th Annual Symposium of the  
INTERNATIONAL MEDIEVAL SOCIETY (IMS-Paris)

in conjunction with the / en collaboration avec le

LABORATOIRE DE MÉDIÉVISTIQUE OCCIDENTALE DE PARIS (LAMOP)  
de l'Université Paris I—Panthéon-Sorbonne

29 juin – 1 juillet 2017

CENTRE MALHER

9 rue Malher, 75004 Paris

Thursday June 29 / Jeudi 29 juin

9:00-9:30 Registration / inscription

9:30-9:45 Welcome / accueil

9:45-11:15 Keynote - Gerald Guest (John Carroll University)

"Confronting Evil in Some Late Medieval Prayer Books"

11:15-11:30 Break / pause café

11:30-13:30 Session 1: Origins of Evil / Les origines du mal

Greti Dinkova-Bruun

"Libera nos a malo: Discussion of Evil in the Preaching Manual Qui bene present"

Jeremy Thompson

"Melancholy and Evil in High Medieval Mystics and Spiritual Writers"

Laura Campbell

"Ecological Evil and Original Sin: The Moralization of Nature in French Vernacular Versions of Genesis 2-3"

13:30-15:00 Lunch / pause déjeuner

15:00-16:30 Session 2: Mark of the Beast: The Visualization of Evil / La marque de la bête: la visualisation du mal

Mihnea Mihail

"Bound to the Column. A Satan/Antichrist Hybrid in the Context of three Last Judgment Scenes in the Medieval Kingdom of Hungary"

Christine Kralik

"Facing Spiritual Corruption in the Three Living and the Three Dead in Late Medieval Strasbourg"

16:30-17:00 Break / pause café

17:00-18:30 Session 3: Identifying Evil / Identifier le mal

Agata Gomó?ka

"The morphology of evil in stone sculpture, a practical note"

Raphaël Guérin

"Des saints exorcistes : démons et paganisme dans les légendes apostoliques aquitaines du XIe et XIIe siècles"

Frances Courtney Kneupper

"Recognizing Antichrist: Detecting the Evil One in Late Medieval Thought"

19:30 Dinner / dîner ; remise du prix de l'IMS-Paris 2017

Friday June 30 / Vendredi 30 juin

9.30-11.30 Session 4: Good vs. Evil I - Representing the Devil, Interpreting Evil / Le bien vs. le mal I  
– représenter le diable, interpréter le mal

Arina Zaytseva

"The Complexities of the Description of Evil in Processus satanae contra genus humanum"

Gioia Filocamo

"The Devil in the poetical "contrast" for those condemned to death in fifteenth-century Bologna"

Linda Dohmen

"The Devil in Disguise: Making Sense of Evil in Early Medieval Frankish Historiography"

11:30-12.00 Break / pause café

12:00-13:30 Session 5: Satan's Clutches: Corrupted Objects, Corrupted Souls / Les griffes de Satan: objets et âmes corrompu.e.s

Francois Wallerich,

"Le « pain des anges » entre les griffes de Satan. Quelles limites au pouvoir d'exorcisme de l'eucharistie ? (ca. 1100 – ca. 1320)"

Lisbeth Imer

"I conjure you sufferings, elves, and all demons ...": Aspects of the textual amulet tradition in Denmark and Europe

František Novotný

"Wolves, Poisons, Cloven Hoof: Cultural Exchanges and the Origins of the Witches' Sabbath Imaginations"

13:30-15:30 Lunch/ pause déjeuner ; board meeting

15:30-17:30 Visit of Medieval Paris / Visite de la ville médiévale de Paris

Saturday July 1 / Samedi 1 juillet

9:30-11:00 Keynote: Mirielle Vincent-Cassy

"Humilité versus Mal"

11:00-11:30 Break / pause café

11:30-13:00 Session 6: Good vs. Evil II - Against the Sins of Man/ Le bien vs. le mal II – contre les péchés de l'homme

Mathilde Grodet

“« Moie coupe, je m’en repent » : La conscience du mal dans les scènes de confession”

Jasmin Mersmann

“Evil Writing, or: The Devil as Book-keeper”

Florian Besson

“« Les chevaliers du Christ détruisirent les satellites du diable » : vaincre le mal pendant la première croisade”

13:00-14:30 Lunch/ pause déjeuner

14:30-15:30 Assemblée générale

15:30-16:00 Break / pause café

16:00-17:30 Session 7: Evil from Within - the Church and the Holy City/ Le mal de l'intérieur – l'église et la ville sainte.

Michael Barbezat

“Like Rejoices in Like: Interpreting the Similarity Between Good and Evil in the Context of Reform and Heresy”

Cheryl Kaufman

“The Role of Evil in the Textual and Visual Vitae of St. Ursus”

Valeria Russo and Marco Robecchi

“« Rome, tu t’es chargée d’un grave fardeau de mal » : Une innovation rhétorique occitane dans la tradition anticléricale”

17:30 Closing comments

19:30 Closing apéritif

Quellennachweis:

CONF: Evil/Le Mal (Paris, 29 Jun-1 Jul 17). In: ArtHist.net, 08.06.2017. Letzter Zugriff 23.03.2026.

<<https://arthist.net/archive/15757>>.