

PhD and Postdoc positions (Rome)

Bewerbungsschluss: 11.06.2017

www.biblhertz.it/aktuelles/stipendien-und-stellenausschreibungen/

Mirjam Neusius, Rom

[From the H-Net Job Guide: https://www.h-net.org/jobs/job_display.php?id=54960]

[English version see below]

An der Bibliotheca Hertziana – Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte sind in den Abteilungen von Prof. Dr. Tanja Michalsky und Prof. Dr. Tristan Weddigen zum nächstmöglichen Zeitpunkt mehrere

Nachwuchsstellen für doktorierende und doktorige KunsthistorikerInnen

zu besetzen. Nach erfolgreicher Evaluation kann die zweijährige Anstellung von Doktorierenden um ein drittes Jahr verlängert werden, die einjährige von Postdocs um ein zweites Jahr. Ein Bezug zu den aktuellen Schwerpunkten der beiden Abteilungen wird begrüßt, ist aber nicht zwingend: einerseits Kunstgeschichte Süditaliens vom Mittelalter bis zur frühen Neuzeit, Kartografie und Film; andererseits italienische Entwürfe der Moderne und Postmoderne, Italien im globalen Kontext, Materialität und Medialität, jeweils von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart. Ein überdurchschnittlicher Hochschulabschluss in Kunstgeschichte wird vorausgesetzt und eine aktive Teilnahme an den Aktivitäten des Instituts erwartet.

Die Bewerbungsunterlagen sollten folgende Unterlagen enthalten:

- ein Lebenslauf
- ein Exposé des Forschungsprojekts mit Bibliografie und Arbeitsplan
- ein Exemplar der letzten Qualifikationsarbeit
- eventuelle Publikationen und Leseproben
- Referenzen, keine Empfehlungsschreiben

Bei Vorliegen der entsprechenden persönlichen Voraussetzungen bieten wir Doktorierenden einen Fördervertrag, der die wissenschaftliche Freiheit eines Stipendiums mit der Sicherheit eines Arbeitsvertrags verbindet. Postdocs erhalten einen befristeten Arbeitsvertrag. Beide Vertragsarten lehnen sich hinsichtlich der Entgeltzahlung an den Tarifvertrag des öffentlichen Dienstes (TVöD Bund) unter Einschluss der üblichen Sozialleistungen an. Die Max-Planck-Gesellschaft will den Anteil von Frauen in den Bereichen erhöhen, in denen sie unterrepräsentiert sind. Frauen werden deshalb ausdrücklich aufgefordert, sich zu bewerben. Ferner hat sich die Max-Planck-Gesellschaft zum Ziel gesetzt, mehr schwerbehinderte Menschen zu beschäftigen. Bewerbungen Schwerbehinderter sind ausdrücklich erwünscht.

Bewerbungen als PDF bis zum 11. Juni 2017 an: [bewerbungen\(at\)biblhertz.it](mailto:bewerbungen(at)biblhertz.it), Kennwort Nachwuchsstellen.

Prof. Dr. Tanja Michalsky (Executive Director)
Bibliotheca Hertziana – Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte
Via Gregoriana 28, I-00187 Roma

At the Bibliotheca Hertziana – Max Planck Institute for Art History, the departments of Prof. Dr. Tanja Michalsky and Prof. Dr. Tristan Weddigen offer several

doctoral and postdoctoral positions for art historians

to be filled as soon as possible. Following successful evaluation, the two-years doctoral positions can be extended to a third year, while the one-year postdoctoral positions can be prolonged for a second year. Connections to the two departments' current core subjects of research are welcome, but not required, which are: on the one hand, the history of art of Southern Italy from the Middle Ages to early modern times, cartography, and film; on the other hand, Italian conceptions of modernism and postmodernism, Italy in a global context, and materiality and mediality, from early modern times to the present. An outstanding degree is a prerequisite; participation in the institute's activities is expected.

The application should enclose the following documents:

- a curriculum vitae
- a description of the research project, including a bibliography and a workplan
- a copy of the last thesis or dissertation
- other reading samples and publications
- references, no letters of recommendation

Depending on specific individual conditions, the Max Planck Society offers to doctoral candidates a funding contract, which combines the academic freedom of a scholarship with the security of a contract of employment, while postdocs receive a fixed-term contract of employment. Concerning remuneration and standard social benefits, both types of contract follow the model of the civil service collective agreement (TVöD Bund). The Max Planck Society wants to increase the share of women in all areas, in which they are underrepresented, and thus explicitly invites them to apply. Furthermore, the Max Planck Society wants to employ more severely disabled persons, whose applications are highly welcome.

Please send you application as a PDF by June 11, 2017, at: [bewerbungen\(at\)biblhertz.it](mailto:bewerbungen(at)biblhertz.it), code name Scholarships.

Prof. Dr. Tanja Michalsky (Executive Director)
Bibliotheca Hertziana – Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte
Via Gregoriana 28, I-00187 Roma

Quellennachweis:

JOB: PhD and Postdoc positions (Rome). In: ArtHist.net, 16.05.2017. Letzter Zugriff 14.07.2025.

ArtHist.net

<<https://arthist.net/archive/15564>>.