

Kunst Medien Denken (Karlsruhe, May–Jul 17)

HfG, Karlsruhe

Matthias Bruhn

Art, Design & Critical Thought

Kunst Medien Denken: Vorträge und Diskussionen

Die Staatliche Hochschule für Gestaltung Karlsruhe verändert ihr Gesicht: Die Neubesetzung von Professuren der HfG und die bevorstehende Einführung neuer Studiengänge bieten eine Gelegenheit, um in Vorträgen und Diskussionsrunden mit Profilen und Positionen bekannt zu machen und sie auch der breiteren Öffentlichkeit vorzustellen.

Der Eintritt ist frei, Anmeldung nicht erforderlich.

Dienstag, 16.05., 19 Uhr, Großes Studio

Susanne Kriemann:

"through an evening, dark in a monochrome, near perfect way"

Antrittsvorlesung

Mittwoch, 17.05., 19 Uhr, Blauer Salon

Daniel Hornuff:

"Dingstil und Denkstil. Über Designtheorie und Theoriedesign"

Dienstag, 23.05., 18 Uhr, Großes Studio

João Tabarra:

"True Lies and Alibis"

Antrittsvorlesung

Mittwoch, 31.05., 19 Uhr, Blauer Salon

Matthias Bruhn:

"Der Umbau geht weiter. Gestaltung als interdisziplinäre Praxis"

Mittwoch, 14.06., 19 Uhr, Blauer Salon

Sandra Pravica:

"Applikationen. Philosophie des Anwendens"

Dienstag, 20.06., 19 Uhr, Großes Studio

Omer Fast:

"Reden ist nicht immer die Lösung"

Antrittsvorlesung

Mittwoch, 05.07., 19 Uhr, Blauer Salon

Siegfried Zielinski:

"Zeitmaschinen - Zur Archäologie und Variantologie der Künste und Medien"

Dienstag, 11.07., 19 Uhr, Großes Studio

Johan F. Hartle:

"Die proletarische Funktion. Zur politischen Ästhetik im Roten Wien"

Antrittsvorlesung

Für weitere Informationen und Updates siehe die neue Website der Hochschule unter:

<https://www.hfg-karlsruhe.de/>

Quellennachweis:

ANN: Kunst Medien Denken (Karlsruhe, May-Jul 17). In: ArtHist.net, 04.05.2017. Letzter Zugriff
14.03.2026. <<https://arthist.net/archive/15435>>.