

Vorträge IEK Heidelberg (Heidelberg, Apr-Jul 17)

Universität Heidelberg – Institut für Europäische Kunstgeschichte,
27.04.–13.07.2017

Alexandra Vinzenz

Das Institut für Europäische Kunstgeschichte lädt alle Interessierten zu den Gastvorträgen im Sommersemester 2017 ein.

Die Vorträge finden im Graimberg-Raum (001) um 18 Uhr c.t. statt; Institut für Europäische Kunstgeschichte, Seminarstraße 4, D – 69117 Heidelberg.

27.04.2017

Prof. Dr. Thomas Hensel (Hochschule für Design, Pforzheim)
Das Bild der Bilder. Die Startseite von Google

04.05.2017

Michaël Wyss (Zürich)
"...alias ecclesias infra monasterio..." Die Kirchenbauten der karolingischen Basilika von Saint-Denis
Vortrag im Rahmen des DFG-Projekts "Ein karolingisches Teilkloster: Reichenau-Niederzell, Kirche und Schrankenanlage" (Prof. Dr. Untermann)

01.06.2017

Michio Hayashi (Sophia University, Tokyo)
What Happened around 1970: The End (Rebirth) of Landscape
Vortrag in Kooperation mit dem Institut für Kunstgeschichte Ostasiens

06.07.2017

Dr. Miriam Oesterreich (TU Darmstadt)
'Ethno-Fashion' im modernistischen Mexiko – modische Transferprozesse zwischen nationaler Tradition, individueller Identität und transnationaler Modernekonzeption

13.07.2017

Prof. Dr. Anne Eusterschulte (FU Berlin)
Cy Twombly und die Antike
Vortrag im Rahmen von ELAN (European Liberal Arts Network)

Der Eintritt ist selbstverständlich frei und eine Voranmeldung nicht notwendig. Wir freuen uns auf

Ihr Kommen.

Quellennachweis:

ANN: Vorträge IEK Heidelberg (Heidelberg, Apr-Jul 17). In: ArtHist.net, 13.04.2017. Letzter Zugriff 16.12.2025. <<https://arthist.net/archive/15242>>.