La revue mot dit: Photographies, arts visuels, poésie, littérature

Deadline: Mar 10, 2017

La revue mot dit

Appel à contributions
pour le neuvième numéro de mot dit :

délai prolongé jusqu'au vendredi 10 mars 2017

Pour toute soumission de texte, prière de consulter le protocole de rédaction de la revue. S'il vous plaît accompagnez votre texte d'une courte biographie (maximum 50 mots).

Thème libre : Envoyer un texte sur le thème de votre choix.

Dossier thématique : Contribuer au dossier de ce 9e numéro, qui s'établira autour du thème Liens fragmentaires :

Ce qui nous intéresse ici, c'est l'idée qu'un même mot pourrait évoquer les connexions qu'on cherche à tisser et à cultiver, ainsi que celles qui menottent, qui tourmentent et desquelles on cherche à se libérer; que les intimités les plus désirées sont souvent les plus chimériques, ou que les rencontres les plus fortuites peuvent créer les relations les plus transcendantes.

Nous nous intéressons, également, à l'esthétique dite fragmentaire : les réflexions et énoncés fracturés, partiels, inachevés. En quoi peut-on découvrir le complet dans l'incomplet, l'achevé dans l'inachevé ?

Veuillez nous envoyer votre poésie, vos textes en prose, vos essais et vos comptes rendus, ainsi que vos photographies et autres reproductions d'art visuel ou projets de création à l'adresse électronique : la.revue.motdit@gmail.com avant le vendredi 10 mars 2017.

mot dit
la.revue.motdit@gmail.com
twitter: @motditottawa
facebook: la revue mot dit
tumblr: motdit.tumblr.com
instagram: la.revue.motdit

Reference:

CFP: La revue mot dit: Photographies, arts visuels, poésie, littérature. In: ArtHist.net, Mar 2, 2017 (accessed Jul 4, 2025), <https://arthist.net/archive/14880>.