

## Ars Graphica Deutschland

Ars Graphica

[English information below]

Ars Graphica Deutschland ist der neue Satellit des internationalen Netzwerks Ars Graphica.

Ziel von Ars Graphica Deutschland ist es, gemäß den gemeinsamen Idealen, die Ars Graphica zugrunde liegen, den Ideenaustausch auf dem Gebiet der graphischen Künste zu fördern und dabei lokale Sammlungen von Zeichnungen, Druckgraphiken und Fotografien stärker in das Bewusstsein von Forschung und Öffentlichkeit zu rücken. Zu diesem Zweck organisieren wir Studientreffen in verschiedenen Sammlungen, besuchen aktuelle Ausstellungen, Restaurierungs- und Künstlerwerkstätten und bieten so dem gegenseitigen methodischen und inhaltlichen Austausch eine Plattform. Jeder Besuch wird, wenn möglich, von dem jeweiligen Betreuer der Sammlung oder einem anderen Experten begleitet.

Ars Graphica Deutschland fühlt sich sowohl der historischen Druckgraphik und Zeichnung als auch den zeitgenössischen graphischen Künsten, der Fotografie und dem Grafikdesign verpflichtet.

Der Satellit richtet sich an Kunsthistoriker, Kuratoren, Restauratoren, Studierende, Doktoranden, Künstler, Fachjournalisten und Freiberufler, die die Forschung auf dem Gebiet der graphischen Künste mit ihrem Erfahrungsschatz und mit neuen Ideen voranbringen wollen. Ars Graphica Deutschland versteht sich als ein offenes Labor, in dem Forschungsmeinungen und methodische Zugänge zur Kunst auf Papier in einem interdisziplinären Umfeld geteilt und gemeinsam weiterentwickelt werden können.

Ars Graphica Deutschland bietet allen Interessierten die Möglichkeit, Teil eines lokalen Netzwerks zu werden und sich gleichzeitig einer internationalen Gemeinschaft von Graphikfreunden anzuschließen.

Um Ars Graphica Deutschland beizutreten und regelmäßige Informationen über die Aktivitäten des Satelliten zu erhalten, senden Sie einfach eine E-Mail mit dem Betreff „Ars Graphica Deutschland“ an [arsgraphicanetwork@gmail.com](mailto:arsgraphicanetwork@gmail.com).

Je größer das Netzwerk wird, umso erfolgreicher kann es sowohl auf lokaler als auch auf nationaler Ebene arbeiten.

Wenn Sie also eine Leidenschaft für die graphischen Künste und Interesse an einem internationalen Austausch mit Gleichgesinnten haben, freuen wir uns darauf, Sie bald als Teil unseres Netzwerks begrüßen zu dürfen.

mehr: <http://www.arsgraphica.org/arsgraphicadeutschland>

Jonas Beyer, Sabine Peinelt-Schmidt, Julia Rössel und Else Schlegel  
OrganisatorInnen von Ars Graphica Deutschland

Alexandra Blanc  
Koordinatorin von Ars Graphica international

---

We have now founded 7 satellites!  
Discover our local study groups in:

Belgium & The Netherlands, Germany, London, Paris, Poland, Rome and Switzerland

The creation of scientific centres in various countries enables the network to be more effective on a local level. The Ars Graphica Satellites aim at bringing together its members from the same area.

Ars Graphica gives you the opportunity to be part of a local community as well as being connected to the international network.

More info: <http://www.arsgraphica.org/satellites>

Ars Graphica - International network for the promotion of the graphic arts

Subscribe to our Newsletter: <http://www.arsgraphica.org/join>

Follow us on Facebook: <http://www.facebook.com/ars.graphica>

Quellennachweis:

ANN: Ars Graphica Deutschland. In: ArtHist.net, 09.02.2017. Letzter Zugriff 16.12.2025.

<<https://arthist.net/archive/14742>>.