

Kunsttexte 4/2016

Angela Dressen

Sektionen: Denkmalpflege, Gegenwart

Sektion Denkmalpflege

MAGNUS-HAUS, Berlin

Friedrich Dieckmann, Berlin

Denkmalschutz und Stadtpolitik. Anmerkungen zum 25. Jahrestag des Förderprogramms Städtebaulicher Denkmalschutz

OSTMODERNE

Jörg Seifert, Hamburg

Widerstrebend angenommen. Ostmoderne in Chemnitz und Dresden

REZENSIONEN

Martin Bredenbeck, Köln/Bonn, rezensiert:

Christian Klusemann, Das andere Potsdam. DDR-Architekturführer. 26 Bauten und Ensembles aus den Jahren 1949-1990

Gunnar Klack, Berlin, rezensiert:

Tanja Seeböck, Schwünge in Beton. Die Schalenbauten von Ulrich Müther

NEUE PUBLIKATIONEN

Sabine Schulte, Kreis, Kreuz und Kosmos. Hans Schwipperts Innenraum für die Berliner Hedwigskathedrale, Berlin 2016

<http://www.kunsttexte.de/index.php?id=721&ausgabe=43076&zu=121&L=0>

Sektion: Gegenwart

Redaktion: Lutz Hengst / Christiane G. Kant

Anja Foerschner: Ent-Grenzung und Groteske: Ekel in den performativen Installationen Paul McCarthy

<http://www.kunsttexte.de/index.php?id=721&ausgabe=43069&zu=491&L=0>

Quellennachweis:

TOC: Kunsttexte 4/2016. In: ArtHist.net, 23.01.2017. Letzter Zugriff 09.06.2025.

<<https://arthist.net/archive/14588>>.