ArtHist net

Grundlagenforschung, Nr. 2: Architekturen unserer Arbeit

Felix Vogel, Universität Hamburg

Grundlagenforschung für eine linke Praxis in den Geisteswissenschaften #2: ARCHITEKTUREN UNSERER ARBEIT

INHALTSVERZEICHNIS

Peggy Deamer: Arbeit (-sräume) in der Architektur

Reinhold Martin: Craft Beer und Craft Architecture

Andreas Rumpfhuber: Remote Control Space

Ines Hülsmann: Denken, Planen, Bauen. Zur Entstehungsgeschichte der Universität Bielefeld

Joan Ockman: Die amerikanische Schule des Brutalismus

Entwurfskollektiv: Stühlerücken im Hörsaal. Zur Gestaltung offener Räume für offene Fragen

Karl Marx: Über den Fetischcharakter der Ware und sein Geheimnis

Jens Baumgarten: Die Lage der Universität in São Paulo

Anselm Wagner: Das Rolex Learning Center von SANAA im Kontext neoliberaler Wissensökono-

mie

Bettina Vismann: Eine Gebäudeunterhaltung

Robert Zwarg: Die Architektur des Geistes und die Ahnung des Campusromans

Morten Paul und Felix Vogel: Editorische Bemerkungen zur zweiten Ausgabe

Weitere Informationen unter: http://www.grundlagenforschung.org

Quellennachweis:

TOC: Grundlagenforschung, Nr. 2: Architekturen unserer Arbeit. In: ArtHist.net, 05.12.2016. Letzter Zugriff 16.10.2025. https://arthist.net/archive/14325.