

Table ronde autour de Richard Avedon (Paris, 2 Dec 16)

Bibliothèque nationale de France, Paris, 02.12.2016

le galliard

Cette journée de rencontres et d'échanges se donne pour objet d'enrichir le travail de compréhension autour de l'œuvre photographique de Richard Avedon à travers sa relation avec les musées, notamment le MoMA et son rôle en tant que commissaire de ses propres expositions, collaborateur et professeur de photographie.

La journée sera animée par les deux commissaires de l'exposition « La France d'Avedon, Vieux monde, New Look », Robert M. Rubin et Marianne Le Galliard.

Chaque intervention sera suivie de discussions.

10h Introduction

10h20 : Robert M. Rubin : Avedon, le commissaire de ses propres expositions

11h00-12h30 : Quentin Bajac et Robert M. Rubin : Richard Avedon et le MoMA : une chronologie commentée

14h-14h30 : Neil Selkirk : Richard Avedon et ses collaborations

15h-15h30 : Marianne Le Galliard : Avedon et la Famous Photographers School

16h-16h30: Mark Lyon : Richard Avedon, le professeur : la dernière Masterclass

16h30-17h : Discussions

Entrée libre

Quellennachweis:

CONF: Table ronde autour de Richard Avedon (Paris, 2 Dec 16). In: ArtHist.net, 22.11.2016. Letzter Zugriff 06.04.2026. <<https://arthist.net/archive/14240>>.