

Kunst in Frankfurt 1933 und 1945 (Frankfurt am Main, 21 Nov 16–19 Jun 17)

Institut für Stadtgeschichte, 60311 Frankfurt am Main, Münzgasse 9,
21.11.2016–19.06.2017

Jutta Zwilling, zeitsprung. Kontor für Geschichte

Vortragsreihe

Gesammelt - Gehandelt - Geraubt. Kunst in Frankfurt und der Region zwischen 1933 und 1945

Die Vorträge beginnen jeweils um 18:30 Uhr.

21. November 2016

Überblick zum Frankfurter Kunsthandel zwischen 1933 und 1945

Maike Brüggem, Kunsthistorikerin, Frankfurt am Main

12. Dezember 2016

Wege einer Sammlung – der jüdische Sammler Robert von Hirsch (1883–1977)

Dr. Andreas Hansert, Historiker, Frankfurt am Main

23. Januar 2017

»Das Hauptsammelgebiet ist natürlich die deutsche Kunst«

Die Liebieghaus Skulpturensammlung zwischen 1933 und 1945

Anna Heckötter M.A., Provenienzforschung Liebieghaus Skulpturensammlung, Frankfurt am Main

20. Februar 2017

»Anschließend war ich bei Hahn auf der Versteigerung (...)«

Die Sammelstrategie des Deutschen Ledermuseums in der NS-Zeit

Beatrix Piezonka M.A., Provenienzforscherin, Museum im Kulturspeicher Würzburg

6. März 2017

Die Sammlung des Städel Museums in den Jahren 1933-1945

Dr. Iris Schmeisser, Leiterin Provenienzforschung, Städel Museum, Frankfurt am Main

20. März 2017

Ernst Otto Graf zu Solms-Laubach – Museumsdirektor in Krieg und Frieden

Dr. Ulrike Schmiegel-Rietig, Provenienzforscherin, Landesmuseum Wiesbaden

24. April 2017

Die Silbererwerbungen des Historischen Museums nach dem 09. November 1938. Raub und Restitution, Fakten und Legenden

Dr. Jürgen Steen, Historiker, Frankfurt am Main

22. Mai 2017

Netzwerk Hermann Voss. Die Gemäldegalerie Wiesbaden und ihre Wechselbeziehungen zu Frankfurter Museen und Kunsthandlungen

Dr. Peter Forster und Miriam Olivia Merz M.A., Provenienzforscher, Landesmuseum Wiesbaden

19. Juni 2017

Die nationalsozialistische Kulturpolitik

Dr. Jörg Osterloh, Historiker, Fritz Bauer Institut, Frankfurt am Main

Quellennachweis:

ANN: Kunst in Frankfurt 1933 und 1945 (Frankfurt am Main, 21 Nov 16-19 Jun 17). In: ArtHist.net, 18.11.2016. Letzter Zugriff 24.06.2026. <<https://arthist.net/archive/14220>>.