

Biagio Rossetti e il suo tempo (Ferrara, 24-26 Nov 16)

Ferrara, 24.-26.11.2016

Veronica Balboni

In occasione del quinto centenario della morte dell'architetto Biagio Rossetti (1447?-1516), l'Università degli Studi di Ferrara promuove un convegno internazionale con l'obiettivo di indagare, secondo un'ottica interdisciplinare, la sua figura e le sue opere, i relativi contributi della storiografia tra XIX e XXI secolo, la storia urbana e la cultura artistica della Ferrara rinascimentale. Particolare interesse è dedicato alle ricerche che affrontano coeve esperienze architettoniche e interventi a scala urbana paragonabili all'Addizione promossa da Ercole I d'Este, con lo scopo di rintracciare possibili relazioni tra committenti, artisti e architetti attivi in altri contesti geografici e i circoli culturali e architettonici a Ferrara tra Quattrocento e Cinquecento.

Il convegno internazionale ha il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo, del Comune di Ferrara, del Comitato Giovani della Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO.

L'evento è svolto in collaborazione con l'Arcidiocesi di Ferrara e Comacchio, l'Archivio di Stato di Ferrara, l'Archivio di Stato di Modena, l'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Ferrara e con il contributo di AT Advanced Technologies srl, Cooperativa Edile Artigiana, Pasqualucci Costruzioni srl, Tecnores srl.

Il convegno si aprirà con i saluti istituzionali di Giorgio Zauli, Rettore dell'Università degli Studi di Ferrara, Dario Franceschini, Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, Tiziano Tagliani, Sindaco di Ferrara e Roberto Di Giulio, Direttore del Dipartimento di Architettura.

PRIMA GIORNATA/DAY 1

BIAGIO ROSSETTI E IL SUO TEMPO: ARCHITETTURE E CITTÀ
BIAGIO ROSSETTI AND HIS TIME: ARCHITECTURES AND CITIES

GIOVEDÌ 24 NOVEMBRE 2016

Università degli Studi di Ferrara – Dipartimento di Architettura
Palazzo Tassoni, Via della Ghiara, 36, Ferrara

9:30-10:00

Accoglienza partecipanti/Registration

10:00-10:30

Saluti istituzionali/ Welcome speeches

Giorgio Zauli Rettore dell'Università degli Studi di Ferrara
Dario Franceschini Ministro dei beni e delle attività culturali e del
turismo
Tiziano Tagliani Sindaco di Ferrara
Roberto Di Giulio Direttore del Dipartimento di Architettura

10:30-10:50

INTRODUZIONE AL CONVEGNO/ OPENING SPEECH

Alessandro Ippoliti

10:50-11:30

CONFERENZA/ KEYNOTE LECTURE

Alla ricerca di Biagio Rossetti

Francesco Ceccarelli

11:30-13:30

PRIMA SESSIONE/ FIRST PANEL

Biagio Rossetti e l'architettura

MODERATORE/PANEL CHAIR

Francesco Benelli

11:30-11:50

F. Mattei, Biagio Rossetti muratore, ingegnere e architetto ducale

11:50-12:10

M.T. Sambin, L'architettura sacra di Biagio Rossetti: fonti, modelli, problemi

12:10-12:30

A. Ghisetti Giavarina, Biagio Rossetti e il bugnato a punte di diamante prima e dopo il palazzo di
Ferrara

12:30-12:50

E. Svalduz, Non solo Ferrara: "magistro Biaxio ingignero" a Carpi
(1500-1505)

12:50-13:30

Discussione/Discussion

13:30-14:30

Pranzo/Lunch (riservato/reserved)

14:30-16:30

SECONDA SESSIONE/ SECOND PANEL

Biagio Rossetti e l'architettura fuori Ferrara

MODERATORE/PANEL CHAIR

Adriano Ghisetti Giavarina

14:30-14:50

J. Ibáñez Fernández, M.R. Nobile, L'invenzione del portale e dell'atrio nell'architettura civile del XV secolo (Regni di Aragona, Castiglia, Napoli e Sicilia)

14:50-15:10

M. Ricci, Y. Strozzi, La «Viola nel Borgo di S. Marino» a Bologna: osservazioni su una "delizia" d'età bentivolesca

15:10-15:30

D. Pascale, Attribuzioni rossettiane a Bologna. Fortuna critica e riletture d'archivio

15:30-15:50

G. Girondi, S. L'Occaso, Intorno al Castello di San Giorgio di Mantova prima di Giulio Romano. Appunti, nuove note e un confronto con Ferrara

15:50-16:30

Discussione/Discussion

16:30-18:50

TERZA SESSIONE/ THIRD PANEL

Biagio Rossetti e la dimensione urbana di Ferrara

MODERATORE/PANEL CHAIR

Andrea Marchesi

16:30-16:50

M. Folin, Ancora sulla questione dell'"autore" dell'Addizione: Biagio Rossetti e Ludovico Ariosto

16:50-17:10

C. Guarnieri, Gli spazi del potere al tempo di Biagio Rossetti. Nuovi dati dagli scavi archeologici urbani

17:10-17:30

M. Toffanello, Biagio Rossetti negli anni Trenta del Novecento: Ferrara, la prima città modernista d'Europa?

17:30-17:50

M.L. Menegatti, Biagio Rossetti nei rinnovamenti edilizi promossi da Alfonso I d'Este

17:50-18:10

D. Mangolini, Architetture, giardini e fortificazioni: le difese meridionali di Ferrara fra Quattro e Cinquecento

18:10-18:50

Discussione/Discussion

19:00

Aperitivo/Light dinner (riservato/reserved)

SECONDA GIORNATA/ DAY 2

BIAGIO ROSSETTI E IL SUO TEMPO: CULTURE E CONTESTI
BIAGIO ROSSETTI AND HIS TIME: CULTURES AND CONTEXTS

VENERDÌ 25 NOVEMBRE 2016

Università degli Studi di Ferrara – Dipartimento di Architettura
Palazzo Tassoni, Via della Ghiara, 36, Ferrara

9:30-10:00

Registrazione partecipanti/Registration

10:00-10:40

CONFERENZA/ KEYNOTE LECTURE

Alfonso I d'Este e Biagio Rossetti: un rapporto (quasi) mancato
Vincenzo Farinella

10:40-13:00

PRIMA SESSIONE/ FIRST PANEL

Biagio Rossetti e i contesti urbani

MODERATORE/PANEL CHAIR

Marco Folin

10:40-11:00

E. Ferretti, Biagio Rossetti e il progetto per la deviazione dell'Arno a Pisa (1504)

11:00-11:20

J. Gritti, Le piazze di Sforzinda: teorie, modelli e contesto urbano dal decimo libro del trattato di Filarete

11:20-11:40

C. Ceccanti, La pianificazione urbana a Lucca tra Quattrocento e Cinquecento: la nascita di una capitale repubblicana

11:40-12:00

M.F. Mennella, Le mura di Ferrara e le fortificazioni delle città della Serenissima

12:00-12:20

T. Tolnai, Nuova luce su tre cantieri rossettiani a Rovigo e Ferrara

12:20-13:00

Discussione/Discussion

13:00-14:00

Pausa pranzo/Lunch break (riservato/reserved)

14:00-16:20

SECONDA SESSIONE/ SECOND PANEL

Biagio Rossetti e i contesti artistici

MODERATORE/PANEL CHAIR

Francesca Cappelletti

14:00-14:20

S. Zanella, Biagio Rossetti, l'architettura e la riforma

14:20-14:40

A. Pattanaro, Girolamo da Carpi decoratore in San Francesco

14:40-15:00

L.R. Clark, From Naples to Ferrara: The Collections of Duchess Eleonora d'Aragona

15:00-15:20

A. Ballet, Vedere e pensare la città nel coro ligneo della cattedrale a Ferrara

15:20-15:40

D.G. Lipani, Rossetti allestitore? Alcune ipotesi sul ruolo dell'ingegnere ducale negli allestimenti teatrali

15:40-16:20

Discussione/Discussion

16:20-18:20

TERZA SESSIONE/ THIRD PANEL

Biagio Rossetti e i contesti culturali

MODERATORE/PANEL CHAIR

Marco Bertozzi

16:20-16:40

G. Ricci, Fiandre e Borgogna nella Ferrara di Biagio Rossetti

16:40-17:00

E. Traniello, Intorno ad un palazzo. Tra Rovigo e Ferrara nel XV secolo

17:00-17:20

C. Sanguineti, Note intorno al testamento di Biagio Rossetti

17:20-17:40

E. Bastianello, Pellegrino Prisciani e il Vitruvio Ferrarese: la teoria dell'architettura a Ferrara al tempo di Biagio Rossetti

17:40-18:20

Discussione/Discussion

18:20-19:00

CONCLUSIONI DEL CONVEGNO/ CONCLUSIONS

Augusto Roca de Amicis

19:00

Aperitivo/Light dinner (riservato/reserved)

TERZA GIORNATA/DAY 3

BIAGIO ROSSETTI E IL SUO TEMPO: DENTRO L'ARCHITETTURA

BIAGIO ROSSETTI AND HIS TIME: INSIDE ARCHITECTURE

SABATO 26 NOVEMBRE 2016

Pinacoteca Nazionale di Ferrara

Palazzo Diamanti, Corso Ercole I d'Este, 21, Ferrara

09.30-11.30

Visita guidata alle sale del Cinquecento della Pinacoteca Nazionale di Ferrara (Palazzo Diamanti, Corso Ercole I d'Este, 21), recentemente rinnovate, a cura di Marcello Toffanello, responsabile del museo e curatore delle Gallerie Estensi, e Keoma Ambrogio, direttore dei lavori di restauro per la Soprintendenza di Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara. Riservata al comitato scientifico e ai relatori

Tour at exposition rooms about XVIth century paintings in Palazzo Diamanti (Corso Ercole I d'Este, 21), recently restored, with Marcello Toffanello (museum curator) and Keoma Ambrogio (director of restoration work). Reserved for scientific board and speakers

La segreteria scientifica del convegno è a cura di Veronica Balboni e Caterina Cocchi.

Quellennachweis:

CONF: Biagio Rossetti e il suo tempo (Ferrara, 24-26 Nov 16). In: ArtHist.net, 16.11.2016. Letzter Zugriff 28.05.2026. <<https://arthist.net/archive/14187>>.