Juliane and Franz Roh Fellowships, Munich

München, Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Bewerbungsschluss: 15.01.2017

Zentralinstitut für Kunstgeschichte

[German version below]

Call for Applications for two Juliane and Franz Roh Fellowship in Modern and Contemporary Art from the Zentralinstitut für Kunstgeschichte and Ludwig-Maximilians-Universität, Munich

The Zentralinstitut für Kunstgeschichte and the Institut für Kunstgeschichte of the Ludwig-Maximilians-Universität in Munich will award two Juliane and Franz Roh Fellowships in Modern and Contemporary Art (19th-21st century) at the Studienzentrum zur Moderne – Bibliothek Herzog Franz von Bayern at the Zentralinstitut für Kunstgeschichte.

The fellowships are intended for doctoral students and postdoctoral scholars who have graduated within the last five years who are working on a project related to modern or contemporary art. Fellows are expected to partake in the activities of the ZI and the Institut für Kunstgeschichte of the LMU and to present the fellowship project.
The fellowships last three months and can commence between April and October 2017. Graduate fellows will receive a monthly stipend of 2300 EUR. Postgraduate fellows will receive 2800 euros per month. In addition, individuals applying from outside of Germany can be rewarded a one-time travel subvention. Please submit a CV and a project description (no more than 3.000 characters) as well as the contact information of two referees. Applications should be submitted electronically by January 15, 2017 to fellowships@zikg.eu
For further information please contact Sonja Nakagawa at Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Katharina-von-Bora-Str. 10, 80333 München, fellowships@zikg.eu

–

Ausschreibung zweier Juliane-und-Franz-Roh-Stipendien zur Kunst der Moderne und Gegenwart von Zentralinstitut für Kunstgeschichte und Ludwig-Maximilians-Universität München

Das Zentralinstitut für Kunstgeschichte und das Institut für Kunstgeschichte der Ludwig-Maximilians-Universität in München schreiben zwei Juliane-und-Franz-Roh-Stipendien zur Kunst der Moderne und Gegenwart (19. - 21. Jahrhundert) am Studienzentrum zur Moderne – Bibliothek Herzog Franz von Bayern am Zentralinstitut für Kunstgeschichte aus.

Die Stipendien richten sich an Promovierende und Postdoktoranden (deren Promotion nicht länger als 5 Jahre zurück liegt), die an einem Forschungsvorhaben zur Kunst der Moderne und Gegenwart (19. - 21. Jh.) arbeiten. Erwartet wird Präsenz vor Ort, eine Vorstellung des Themas und Mitar-

beit an den Aktivitäten des ZI und Instituts für Kunstgeschichte der LMU.
Die Stipendien haben eine Laufzeit von drei Monaten und sollen zwischen April und Oktober 2017 angetreten werden. Die Höhe des Stipendiums beträgt monatlich für Doktoranden 2.300 EUR, für Postdoktoranden 2.800 EUR; an Bewerber aus dem Ausland kann ein einmaliger Reisekostenzuschuss gezahlt werden. Bitte reichen Sie mit Ihrer Bewerbung neben Lebenslauf und eventuellem Schriften- und Vortragsverzeichnis eine max. 3.000 Zeichen umfassende Skizze Ihres Projektes und die Kontaktinformationen zweier Personen ein, die ein Empfehlungsschreiben verfassen würden. Die Bewerbungen sollen bis zum 15. Januar 2017 elektronisch eingegangen sein unter fellowships@zikg.eu
Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Sonja Nakagawa, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Katharina-von-Bora-Str. 10, 80333 München, fellowships@zikg.eu

Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Katharina-von-Bora-Str. 10
80333 München
Telefon: +49 89 289-27556
www.zikg.eu
Newsletter-Abo: http://www.zikg.eu/institut/newsletter
www.facebook.com/ZentralinstitutfuerKunstgeschichte

Quellennachweis:

STIP: Juliane and Franz Roh Fellowships, Munich. In: ArtHist.net, 09.11.2016. Letzter Zugriff 19.11.2026. <https://arthist.net/archive/14170>.