

## Wissenschaftliche Assistenz

Bern, 01.02.2017–31.01.2019

Bewerbungsschluss: 01.12.2016

Nadia Wipfli

Am Lehrstuhl für Ältere Kunstgeschichte ist zum 1. Februar 2017 für die Dauer von zwei Jahren die Stelle eines/einer Wissenschaftlichen Assistenten/Assistentin zu besetzen. Erwünscht ist ein inhaltlicher Schwerpunkt im Bereich der Kunst des Mittelalters (Europa oder andere Regionen, z. B. der islamischen, byzantinischen, skandinavischen, osteuropäischen oder indischen Kunst), der die Forschungsprojekte des Lehrstuhls ergänzt und erweitert. Die Tätigkeit umfasst neben der eigenen wissenschaftlichen Weiterqualifikation die Unterstützung der Professur in Lehre und Forschung sowie bei administrativen Tätigkeiten.

Gesucht werden Kandidatinnen und Kandidaten mit herausragendem wissenschaftlichen Potential und exzellerter Promotion, die bereit sind, ein Habilitationsprojekt im Bereich der Kunst des Mittelalters vorzubereiten. Voraussetzung für eine erfolgreiche Bewerbung ist weiter eine sehr gute Kompetenz in der englischen Sprache sowie einer weiteren Fremdsprache. Bewerbungsschluss ist der 1. Dezember 2016.

Zusätzlich zu den üblichen Bewerbungsunterlagen (Lebenslauf, ggf. Schriften- und Lehrveranstaltungsverzeichnis, Zeugniskopien) bitten wir um eine kurze Beschreibung des Habilitationsprojekts, einen Probetext (z.B. ein Kapitel der Dissertation oder einen Aufsatz) sowie um Angabe von zwei Gutachterinnen oder Gutachtern, die vertraulich um ein Empfehlungsschreiben gebeten werden können. Bitte schicken Sie Ihre Bewerbung an die untenstehende Postanschrift.

---

University of Bern, Institute of Art History  
History of Medieval Art

Post-doctoral research and teaching position available (non tenure-track), starting 1 February 2017. Specialization should be in the field of Medieval art (Europe, or other regions, e.g. Islamic, Byzantine, Scandinavian, Eastern European, or Indian Art), preferably in an area complementing the research activities of the program in the History of Medieval Art. The successful candidate will carry out research in his or her chosen field and work closely with the Chair of History of Medieval Art in terms of teaching, research, and administrative services.

The successful candidate should have an outstanding PhD degree in Medieval Art History and have a strong interest in developing a research project related to the history of medieval art. Application deadline is December 1st, 2016.

Please send applications containing a detailed CV, information on publications, teaching experien-

ce, grants and awards, copies of obtained degrees, description of research projects, writing sample (an article or a chapter of the PhD thesis), and names of two professional referees to:

Universität Bern  
Institut für Kunstgeschichte  
Lehrstuhl für Ältere Kunstgeschichte  
Prof. Dr. Beate Fricke  
Hodlerstr. 8  
CH-3011 Bern  
Schweiz/Switzerland  
Kontakt/contact: [fricke@berkeley.edu](mailto:fricke@berkeley.edu)

Quellennachweis:

JOB: Wissenschaftliche Assistenz. In: ArtHist.net, 31.10.2016. Letzter Zugriff 16.01.2026.  
<<https://arthist.net/archive/14074>>.