

## Vorträge am IEK (Heidelberg, Nov 16–Feb 17)

Institut für Europäische Kunstgeschichte (IEK), Heidelberg (Seminarstr. 4, 69117),  
24.11.2016–09.02.2017

Dr. Tobias Frese

Am Institut für Europäische Kunstgeschichte der Universität Heidelberg werden im Wintersemester 2016/17 einige öffentliche Vorträge stattfinden, für die herzlich eingeladen wird.

Die Vorträge finden alle im Graimberg-Raum (001) um 18 Uhr c.t. statt.

### PROGRAMM

24.11.2016

Hieronymus Bosch: Glauben – Wissen – Interpretieren  
Prof. Dr. Nils Büttner (Akademie der Künste, Stuttgart)

15.12.2016

Kriminalarchäologie: Bewahrung und wissenschaftliche Erschließung des kulturellen Erbes aus archäologischer und kriminalpolizeilicher Perspektive

Dr. Michael Müller-Karpe (Römisch-Germanisches Zentralmuseum Leibniz-Forschungsinstitut für Archäologie, Mainz) und Eckhard Laufer (Kriminalhauptkommissar und Koordinator Kulturgüterschutz beim Hessischen Landeskriminalamt, Wiesbaden)

Eine Kooperation zwischen dem Netzwerk Kunst und Kultur und dem Heidelberger Zentrum für Kulturelles Erbe

26.01.2017

Die ersten Jahre der Photographie  
Uwe Wasserthal (Werbestudio Wasserthal, Darmstadt)

09.02.2017

Hieroglyphen des Glaubens. Missionare als Akteure in transkulturellen Aushandlungsprozessen und die Bildtheorien der Mission in Neuspanien (Mexiko)

Prof. Dr. Margit Kern (Universität Hamburg)

Quellennachweis:

ANN: Vorträge am IEK (Heidelberg, Nov 16-Feb 17). In: ArtHist.net, 16.10.2016. Letzter Zugriff 17.09.2025.  
<<https://arthist.net/archive/13937>>.