ArtHist net

marbres d'hier - marbres d'aujourd'hui (Pézenas, 1-2 Oct 16)

Pézenas/Cessenon-sur-Orb/Saint-Pons-de-Thomières, Oct 1-02, 2016

Sylvain Demarthe, LYON

A l'initiative de l'Inventaire général du patrimoine culturel de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée, les journées marbres d'hier - marbres d'aujourd'hui sont organisées en partenariat avec le Département de l'Hérault, le Pays d'Art et d'Histoire de Pézenas, le Pays d'Art et d'Histoire du Haut Languedoc et Vignobles, la Communauté de communes du Pays Saint-Ponais, la Communauté de communes Sud Hérault, l'Université Montpellier 3, le Conservatoire National des Pierres et des Marbres, les associations Ethnodoc et ASPROGEO.

En l'honneur de Louis Anglade, ancien exploitant de carrières, éminent spécialiste du marbre et de son histoire, et à l'occasion de la sortie du numéro de la revue numérique Patrimoines du Sud dédié aux marbres du Languedoc et des Pyrénées, les journées marbres d'hier - marbres d'aujourd'hui sont une invitation à la découverte de cette roche ornementale.

samedi 1er octobre

7 conférences présenteront l'histoire du marbre et de son exploitation, ainsi que les actions menées pour valoriser et montrer au public ce matériau sous toutes ses formes.

9h30 Accueil des participants au théâtre de Pézenas

10h Discours d'ouverture

10h30 Des marbres des Pyrénées et de la Montagne Noire pour magnifier les monuments

par Géraldine Mallet, professeur d'histoire de l'art, Université Montpellier 3

11h00 Marbriers de la région lyonnaise aux XIXe et XXe siècles : des archives et des oeuvres par Véronique Belle, chercheure, Inventaire général du Patrimoine culturel, Région Auvergne-Rhône-Alpes

11h30 Le marbre vert Maurin, de l'histoire au patrimoine par Céline Laforest, historienne de l'art

repas libre

14h30 Panorama des carrières françaises de marbres en activité par Dominique Tritenne, président du Conservatoire National des Pierres et des Marbres

15h00 Restauration d'autels en marbre polychrome

ArtHist.net

par Benoît Lafay, restaurateur de sculptures

pause

16h00 Quelle place donner au savoir-faire dans une société automatique (numérique et robotique)

par Fabyène Archier, plasticienne, animatrice de l'Atelier des Marbriers Façonniers de France

16h30 Marbre français et design contemporain par Françoise Naudet, Savoir-French et Pierre Gonalons, designer

dimanche 2 octobre

4 visites permettront de découvrir les carrières de marbre et les constructions religieuses de Cessenon-sur-Orb et de Saint-Pons-de-Thomières dans lesquelles ce matériau a été utilisé.

9h Pézenas rendez-vous pour un départ en car, gare routière, Pré Saint-Jean

10h Cessenon-sur-Orb

Visite de la carrière de Coumiac

par l'association ASPROGEO : Jean-Jacques Cornée, directeur de recherche au CNRS, Jean-Yves Crochet, président de 'association! ASPROGEO, Raimund Feist, directeur de recherche émérite au CNRS, Catherine Girard, chargée de recherche au CNRS

Visite de l'église Saint-Saturnin

par Denis Nepipvoda, historien de l'art, service du Patrimoine, Office de Tourisme de Pézenas-Val d'Hérault

repas libre ou sur réservation à Saint-Pons-de-Thomières

14h Saint-Pons-de-Thomières

Accueil par l'entreprise SAMAC-Marbres de France

Visite de la carrière

par l'association Ethnodoc, Zoé Valat, ethnologue, et Lisa Caliste, chercheure, Inventaire général du patrimoine culturel, Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée

et lecture de Saint-Pons : le marbre

par Claude Maurice et Sébastien Portier accompagnés de Claire Menguy (violoncelle)

Visite de la cathédrale

par Géraldine Mallet, professeur d'histoire de l'art, Université Montpellier 3, Denis Nepipvoda, historien de l'art, service du Patrimoine, Office de Tourisme de Pézenas-Val d'Hérault et Marie-Paule Torrent, communauté de communes du Pays Saint-Ponais

autour des conférences

au théâtre de Pézenas, rue Henri Reboul

Espace de documentation : consultation d'ouvrages et d'archives audio-visuelles

ArtHist.net

à l'office de tourisme de Pézenas-Val d'Hérault, place des Etats du Languedoc Exposition « Un patrimoine de pierre »

Comité d'organisation : Inventaire général du patrimoine culturel de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée, Département de l'Hérault, Pays d'Art et d'Histoire de Pézenas, Pays d'Art et d'Histoire du Haut Languedoc et Vignobles, Université Montpellier 3, Conservatoire National des Pierres et des Marbres.

Renseignements et inscription

Conférences et visites gratuites et ouvertes à tous

Une dégustation de produits du terroir est proposée pour le repas du dimanche midi sur réservation avant le 23 septembre (20€/personne)

Inscription

obligatoire pour la journée du dimanche 2 octobre (places limitées) par téléphone ou courrier électronique à l'office de tourisme du Pays Saint-Ponais

tél : 04 67 97 06 65, mail : contact[at]ot-pays-saint-ponais.fr préciser : - nom, prénom, organisme (facultatif), e-mail

- participation (payante) au repas du dimanche midi : OUI / NON
- transport en car (gratuit) : OUI / NON

Reference:

CONF: marbres d'hier - marbres d'aujourd'hui (Pézenas, 1-2 Oct 16). In: ArtHist.net, Sep 16, 2016 (accessed Oct 29, 2025), https://arthist.net/archive/13681.