

Das Digitale und die Denkmalpflege (Weimar, 28 Sep–1 Oct 16)

Weimar, 28.09.–01.10.2016

Cornelia Unglaub

Dieses Jahr führt der AKTLD seine Jahrestagung in Zusammenarbeit mit dem AK Bodendenkmäler der Fritz Thyssen Stiftung durch. Thema der Tagung ist das Feld, das derzeit international die Praxis der Denkmalpflege und Kulturgutsicherung nachhaltig verändert: die zunehmende Digitalisierung auf allen Ebenen.

Die Folgen der noch recht jungen Technologien sind für die Denkmalpflege noch nicht wirklich absehbar. Kostengünstige und präzise Bauaufnahmen, interaktive Visualisierung verlorener Zustände, Monitoring bedrohter Stätten und Artefakte oder die komplexe Vernetzung heterogener Wissensbestände - um nur einige zu nennen - eröffnen neue Möglichkeiten. Deutlicher werden inzwischen auch Grenzen und ungelöste Probleme im Einsatz digitaler Technologien, wie die nachhaltige Verwaltung und Speicherung der erzeugten Datenmengen oder die zunehmende Abhängigkeit von kommerziellen Anbietern. Die Tagung bietet die Möglichkeit, Chancen und Grenzen digitaler Technologien exemplarisch zu erörtern und eine erste Standortbestimmung vorzunehmen.

Darüber hinaus ist in unserem Kontext von besonderem Interesse wie sich als Folge digitaler Techniken der Blick auf das Denkmal und das Kulturerbe verändert. Die überaus anschaulichen Visualisierungen und Rekonstruktionen bestehender wie verlorener Objekte und Zustände ermöglichen innovative Vermittlungs- und Bewerbungsmöglichkeiten. Schwächt oder stärkt eine bisher ungekannte Reproduzierbarkeit die Aura des Originals? Verliert die Unterscheidung zwischen Original und Simulation bzw. (digitalem) Print an Relevanz? Führt die Aussicht auf eine digitale "Rettung" kriegszerstörter Monumente zu einer zweiten Entwertung des Denkmals? Wo verläuft die Grenze zwischen einer Demokratisierung von Wissen und einer Verengung auf kommerzielle oder auch politische Interessen?

Mittwoch 28.9. Anreise

Ab 19:00 Uhr: Treffen im Residenz-Cafe (Grüner Markt 4)

Donnerstag 29.09. Oberlichtsaal, Geschwister-Scholl-Str. 8

Moderation: Daniela Spiegel

9:00 Begrüßungen: Karl Beucke (Rektor der Bauhaus-Universität Weimar), Hans-Rudolf Meier (AK Theorie und Lehre der Denkmalpflege), Jürgen Kunow (AK Bodendenkmale der Fritz-Thyssen-Stiftung)

9:15 Gerhard Vinken (Bamberg): Die Lust aufs Digitale. Einführung in das Tagungsthema

9:45 Johanna Blokker (Bamberg): Die Denkmalpflege und das Digitale

10:30 Kaffeepause

11:00-11:45 Christian Raabe (Aachen): Konturen, Kosten, Kommunikation. Ein digitalisierter Blick auf die Denkmalpflege

11:45-12:30 Ulrike Wulf-Rheidt (Berlin): Copy paste – Erinnerungskultur aus dem 3D-Drucker?

12:30 Mittagspause

Moderation: Daniela Spiegel

14:00-14:45 Kai-Christian Bruhn (Mainz): Layers of Disruption. Recording, analysing and disseminating spatial data in archaeology.

14:45-15:30 Roberto Scopigno (Pisa): 3D Digitisation efforts and technology development in Italy

15:30 Kaffeepause

16:00-16:45 Christian Emil Ore (Oslo): Digitization and preservation of Cultural heritage information, a Nordic focus.

16:45-17:30 Tobias Rütenik (Bamberg): Digitale Technologien in der Bauforschung und in der Praktischen Baudenkmalpflege - Entwicklung, Aufgaben, Perspektiven

18:30 Abendempfang der Fritz-Thyssen-Stiftung im Festsaal des Goethe-Nationalmuseums
Freitag 30.09. Oberlicht-Saal, Geschwister-Scholl-Str. 8

Moderation: Martin Vollmer-Koenig

9:00-9:45 Franziska Bloch / Sebastian Cuy (Berlin): "Syrian Heritage Archive Project" des Deutschen Archäologischen Instituts und des Museums für Islamische Kunst Berlin. Ein digitales Denkmalregister für Syrien und mögliche Anwendungen in Krisenzeiten

9:45-10:30 Bruce Harztler (Athen): Das Agora Projekt in Athen

10:30 Kaffeepause

11:00-11:45 Norbert Nußbaum / Torben Scharm (Köln): Erfahrungen mit dem Stadtschichtenatlas Köln: Probleme und Perspektiven

11:45-12:30 Barbara Schmidt (Weimar): Sakralbauten – Digitalisierung als Chance.

12:30 Mittagspause

Moderation: Hans-Rudolf Meier

14:00-14:45 Franziska Haas (Bozen/Bamberg): Modell – Stadt – Dresden: Digitale Rekonstruktion

nen zwischen Wissenschaft und Illusion

14:45-15:30 Thomas Hengartner (Zürich): Digitalisierung aus kulturwissenschaftlicher Perspektive

15.30-17.30 Exkursionen

A. Bauhaus-Spaziergang

B. Einschlägige Digitalisierungsprojekte an der Bauhaus-Universität

- Der Einsatz Unbemannter Fluggeräte (UAV) bei der Bestandsanalyse von Denkmalen (Guido Morgenthal, Professur Modellierung und Simulation; Norman Hallerman)

- Virtual Reality and Visualization Research an der BUW (Bernd Fröhlich, Professur Systeme der virtuellen Realität; Stephan Beck, Alexander Kulik, André Kunert)

17:30 Mitgliederversammlung Geschwister-Scholl-Straße 8, Oberlichtsaal

Für Nicht-Mitglieder: Bauhaus-Spaziergang

19:30 Abendempfang des AK Theorie und Lehre der Denkmalpflege in der Mensa am Park (Park-Deck)

Samstag 1.10. Oberlichtsaal, Geschwister-Scholl-Str. 8

Moderation: Ingrid Scheurmann

9:00-9:45 Achim Hubel (Regensburg): Überlegungen zur digitalen Rekonstruktion farbiger Fassungen von Architektur und Skulptur

9:45-10:30 Tim Ayers (York/GB): Digitale Rekonstruktion der St. Stephan's Chapel des Houses of Parliament, London

10:30 Kaffeepause

11:00-11:45 Dorothee Haffner (Berlin), Sybille Gramlich (Wünsdorf): Vernetzte Denkmale: cui bono?

11:45-12:30 Silke Langenberg (München): Die digitale Herausforderung. Alterung, Reparaturfähigkeit und theoretische Reproduzierbarkeit digital fabrizierter Architektur

13:30 Exkursionen:

C. Vom Digitalen zum Realen: Stadtspaziergang (bis ca. 15.30 Uhr)

Christoph Schwarzkopf

D. Gedenkstätte Buchenwald (bis 17.30 Uhr)

- Abreise -

Kontakt:

Bauhaus-Universität Weimar

Professur Denkmalpflege und Baugeschichte

Cornelia Unglaub

03643.58 31 29

Programm und Anmeldung unter:
http://www.uni-weimar.de/fileadmin/user/fak/architektur/professuren_institute/Denkmalpflege_und_Baugeschichte/Downloads/Arbeitskreis/2016_Weimar/Flyer_Jahrestagung_2016.pdf

Quellennachweis:

CONF: Das Digitale und die Denkmalpflege (Weimar, 28 Sep-1 Oct 16). In: ArtHist.net, 16.09.2016. Letzter Zugriff 29.10.2025. <<https://arthist.net/archive/13661>>.