

1 Koordinationsstelle, Graduiertenkolleg "Das Dokumentarische. Exzess und Entzug"

Ruhr-Universität Bochum, 01.10.2016–31.03.2021

Bewerbungsschluss: 07.08.2016

Robin Schrade

Im Rahmen des von der Deutschen Forschungsgemeinschaft geförderten Graduiertenkollegs "Das Dokumentarische. Exzess und Entzug" (GRK 2132) ist an der Fakultät für Philologie zum 1.10.2016 befristet bis zum 31.03.2021 die folgende Position zu besetzen:

Wissenschaftliche Koordinatorin / Wissenschaftlicher Koordinator

- EG 13 TV-L (100 %) -

In dem von der DFG geförderten Graduiertenkolleg „Das Dokumentarische. Exzess und Entzug“ (GRK 2132) können in den kommenden 4,5 Jahren insgesamt 24 Doktorand/innen und 1 Postdoktorand/in in medientheoretischer wie auch in mediengeschichtlicher Perspektive zu Formen und Funktionen

dokumentarischer Wirklichkeitserfassung forschen. Das Graduiertenkolleg richtet sich vor allem an Doktorand/innen der Medien-, Film-, Kultur-, Literatur- und Kunstwissenschaft.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sowie einem Abstract und Inhaltsverzeichnis Ihrer Dissertation oder einschlägigen Abschlussarbeit richten Sie bitte (elektronisch zusammengefasst in einem PDF-Dokument an bewerbung-grk2132@ruhr-uni-bochum.de) bis zum 07.08.2016 an den Sprecher des Kollegs Prof. Dr. Friedrich Balke, Ruhr-Universität Bochum, Institut für Medienwissenschaft, Universitätsstr. 150, 44780 Bochum (Kennwort: Koordination).

Detailliertere Informationen zum Kolleg finden Sie unter:

<http://www.rub.de/das-dokumentarische>

Quellennachweis:

JOB: 1 Koordinationsstelle, Graduiertenkolleg "Das Dokumentarische. Exzess und Entzug". In: ArtHist.net, 18.07.2016. Letzter Zugriff 04.06.2025. <<https://arthist.net/archive/13519>>.