

NEUE kunstwissenschaftliche forschungen, Nr. 2 (2016) ‚Wiener Schule‘

Maria Männig

NEUE kunstwissenschaftliche forschungen

Nr. 2 (2016)

‚WIENER SCHULE‘

<http://journals.ub.uni-heidelberg.de/index.php/nkf/index>

Online-ISSN: 2363-7781

EDITORIAL

DOL: <http://dx.doi.org/10.11588/nkf.2016.2.30579>

WIENER SCHULE DER KUNSTGESCHICHTE

Sehräume. Auffaltungen in der Tiefe in Alois Riegls „Spätromischer Kunstindustrie“ – Daniel Neumann

DOL: <http://dx.doi.org/10.11588/nkf.2016.2.29650>

Hans Tietze als Kunstsoziologe und sein Einfluss auf Michael Baxandall – Marija Nujic

DOL: <http://dx.doi.org/10.11588/nkf.2016.2.23475>

Kunstgeschichte mit Konsequenzen: Hans Sedlmayr – Maria Männig

DOL: <http://dx.doi.org/10.11588/nkf.2016.2.30491>

ARTISTS FEATURE

Deborah Sengl (Wien)

DOL: <http://dx.doi.org/10.11588/nkf.2016.2.30627>

ARTIKEL

Art Supposes Justice: Reflections on “Das Tribunal” – Lena Johanna Herrmann

DOL: <http://dx.doi.org/10.11588/nkf.2015.1.23488>

Der Gerichtsprozess als Aufführung – Anna Königshofer

DOL: <http://dx.doi.org/10.11588/nkf.2016.2.26626>

Ritual und Performancekunst. Ein dialektisches Verhältnis – Lisa Stuckey

DOL: <http://dx.doi.org/10.11588/nkf.2016.2.21732>

ARCHITEKTUR

Vom Nutzen der Architekturfotografie – Eva Mazurova

DOL: <http://dx.doi.org/10.11588/nkf.2016.2.30578>

KUNSTMARKT

Ein Plädoyer für die Kunstmarktforschung – Sebastian Baden

DOI: <http://dx.doi.org/10.11588/nkf.2016.2.30639>

KUNSTRECHT

Künstlernachlässe – Alexandra Pfeffer

DOI: <http://dx.doi.org/10.11588/nkf.2016.2.30332>

KÜNSTLERBUCH

Prozessierung komplexer Information in Sol Lewitts „Grid Books“ (1968-80) – Silke Walther

DOI: <http://dx.doi.org/10.11588/nkf.2016.2.30638>

ZEICHNUNG

Erotik des Papiers – Martha M. Schildorfer

DOI: <http://dx.doi.org/10.11588/nkf.2016.2.29866>

VERZEICHNIS DER AUTOR_INNEN

URN: <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:bsz:16-nkf-306406>

IMPRESSUM

URN: <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:bsz:16-nkf-306434>

Quellennachweis:

TOC: NEUE kunstwissenschaftliche forschungen, Nr. 2 (2016) ‚Wiener Schule‘. In: ArtHist.net, 17.07.2016.

Letzter Zugriff 18.10.2025. <<https://arthist.net/archive/13514>>.