

Atmosphären erleben (ZKM Karlsruhe)

ZKM Medientheater, Lorenzstr. 19, 76135 Karlsruhe, 03.–05.06.2011

Christiane Heibach

"Atmosphären erleben. Dimensionen eines diffusen Phänomens"

Tagung im Rahmen des DFG-Projekts „Epistemologie der Multimedialität“ in Kooperation mit dem HfG Forschungsinstitut und dem Zentrum für Kunst und Medientechnologie (ZKM)

Gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft

<http://tagung.medienepistemologie.de>

Die Tagung diskutiert die Implikationen der Allgegenwärtigkeit von Atmosphären: Die physikalische Atmosphäre beschäftigt uns seit Jahren in der Klimadiskussion, die durch die jüngste atomare Katastrophe von Fukushima nochmals verschärft wird. Soziale Atmosphären werden derzeit besonders virulent in den revolutionären Bewegungen der arabischen Welt, die wie ein Lauffeuer um sich greifen, ohne dass direkte Zusammenhänge zwischen den einzelnen Ereignissen hergestellt werden könnten – die Revolutionen liegen quasi „in der Luft“. Auch die Finanzkrise kann als eine atmosphärische Krise betrachtet werden, deren Mechanismen mit so diffusen Ereignissen wie Gerüchten und Wetten verknüpft sind. Und schließlich werden wir in unserem Alltag beständig mit medial erzeugten Atmosphären konfrontiert: nicht nur in den Live-Formaten der Massenmedien, sondern auch in den allgegenwärtigen Konsumwelten, die uns durch ein Erleben „mit allen Sinnen“ zu einem bestimmten Kaufverhalten bringen wollen.

Wir sind also umgeben von Atmosphären, die uns einerseits beeinflussen, die wir aber gleichzeitig auch mit erzeugen. Atmosphären können daher nicht als analysierbare Objekte außerhalb unserer selbst behandelt werden, sondern sind Teil unseres Erlebens, wirken häufig unbewusst und affektiv und entziehen sich damit einer rationalen Analyse. Neben den verschiedenen Dimensionen der physikalischen, sozialen und medialen Atmosphären muss daher auch danach gefragt werden, wie die Wissenschaften mit einem solchen diffusen Phänomen umgehen können. In der interdisziplinären Diskussion zwischen Philosophen, Medien- und Literaturwissenschaftlern, aber auch Vertretern der Physik, der Medizin und der Wirtschaftswissenschaften soll diesen Aspekten nachgespürt werden.

Programm

3. Juni 2011

18:00 Begrüßung

Abendvortrag Peter Sloterdijk: Zöglinge der Luft. Stichworte zu einer pneumatischen Anthropologie

4. Juni 2011

09:30 Christiane Heibach: Einführung

09:45-10:45 Keynote-Vortrag Hermann Schmitz: Atmosphärische Räume

10:45-11:00 Kaffeepause

11:00-12:30 Dim Coumou: Atmosphäre aus naturwissenschaftlicher Perspektive

Hinderk Emrich: Synästhesie und Suchbewegungen des Geistes im kontextuellen Raum: Heilende Atmosphären?

12:30-13:00 Diskussion

13:00-14:00 Mittagspause

14:00-15:30 Peter Weibel: Elektronische Atmosphären

Anke Finger: Gesamtkunstwerk atmosphärisch: Vom Zerstäuben der Pixel in der Intermedialität

15:30-16:00 Kaffeepause

16:00-17:00 Heinz Paetzold: Theorie der Erfahrung von Atmosphären offener städtischer und geschlossener Räume

17:00-18:00 Diskussion

ab 18:30 Empfang im ZKM-Foyer, Abendprogramm in Kooperation mit dem ZKM

5. Juni 2011

9:30-10:30 Keynote-Vortrag Gernot Böhme: Atmosphären herstellen?

10:30-10:45 Kaffeepause

10:45-12:15 Marc Jongen: „Mein Genie liegt in meinen Nüstern“ – Skizzen zu einer Epistemologie der Witterung

Christiane Heibach: Manipulative Atmosphären: Zwischen unmittelbarem Erleben und medialer Konstruktion

12:15-12:45 Diskussion

12:45-14:00 Mittagspause

14:00-15:30 Yana Milev: Breaking News: Das medialisierte Klima der permanenten Katastrophe im ‚Emergency Empire‘

Uwe Hochmuth: Handeln in Krisen der Wirtschaft

15:30-16:00 Kaffeepause

16:00-17:30 Abschlussdiskussion (Moderation Christiane Heibach/Marc Jongen)

Um Anmeldung wird gebeten unter:

atmosphaeren@hfg-karlsruhe.de

Tagungskonzept und -planung

PD Dr. Christiane Heibach

DFG-Projekt "Epistemologie der Multimedialität"

Staatliche Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe

Lorenzstr. 15

76135 Karlsruhe

Tel: 0721/8203-2306

Quellennachweis:

CONF: Atmosphären erleben (ZKM Karlsruhe). In: ArtHist.net, 06.05.2011. Letzter Zugriff 02.05.2026.

<<https://arthist.net/archive/1330>>.