Vorlesungsreihe im Rahmen der Stiftungsprofessur 2011 an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz: Prof. Dr. Gottfried Boehm: Die Sprache der Bilder

Hörsaal RW 1, Neubau Recht und Wirtschaft, Jakob-Welderweg 9, auf dem Campus
der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, 03.05.–12.07.2011

Dr. Sabrina Leps

Der renommierte Basler Kunsthistoriker und Bildwissenschaftler Prof. Dr. Gottfried Boehm ist der Inhaber der Johannes Gutenberg-Stiftungsprofessur im Jahr 2011. Der Direktor des Nationalen Schweizerischen Forschungsschwerpunkts "Eikones – Bildkritik" befasst sich mit einer der großen kulturellen, sozialen und wissenschaftlichen Herausforderungen der Gegenwart – der Macht, Bedeutung und Sinnerzeugung von Bildern. Die Sprache der Bilder steht im Mittelpunkt der Vorlesungsreihe im Sommersemester 2011. In den Vorlesungen werden nicht nur Entstehung, Funktion und Bedeutung von Bildern aufgezeigt, sondern auch ihre Wirkung, ihre Macht und Verführungskraft verdeutlicht. An zahlreichen Beispielen, von Faustkeilen über Kunstwerke der Moderne bis hin zu Wissenschaftsbildern, veranschaulichen Gottfried Boehm und seine Gastredner die Erscheinungsvielfalt von Bildern als künstlerische, wissenschaftliche, religiöse und kommunikative Medien.

Die Vorlesungsreihe "Die Sprache der Bilder" findet dienstags von 18.15 Uhr bis ca. 20.00 Uhr statt:

Dienstag, 3. Mai 2011

Eine andere Sprache. Das Bild und die Grundlagen der menschlichen Kommunikation

Prof. Dr. Gottfried Boehm

Kunsthistorisches Seminar, Universität Basel • NFS Bildkritik "eikones", Basel

Dienstag, 10. Mai 2011

Die Lust am Bild, oder: Was Bilder stark macht

Prof. Dr. Gottfried Boehm

Kunsthistorisches Seminar, Universität Basel • NFS Bildkritik "eikones", Basel

Dienstag, 17. Mai 2011

Lascaux. Neue Forschungen zur Höhlenkunst

Gastredner: Prof. Dr.ès sc. Jean-Marie Le Tensorer

Institut für prähistorische und naturwissenschaftliche Archäologie, Universität Basel

Dienstag, 31. Mai 2011

Ikon und Logos. Zur ursprünglichen Visualität des menschlichen Sprachvermögens

Gastredner: Prof. Dr. Ludwig Jäger

Institut für Sprach- und Kommunikationswissenschaft, Rheinisch-Westfälische Technische Hochschule, Aachen

Dienstag, 7. Juni 2011

Bilder des Himmels und Bilder am Himmel – Mythologie. Theologie. Astronomie

Gastredner: Prof. Dr. Hans Belting

Kunstwissenschaft und Medientheorie, Staatliche Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe

Dienstag, 14. Juni 2011

Lebendigkeit. Das Bild als Ereignis

Prof. Dr. Gottfried Boehm

Kunsthistorisches Seminar, Universität Basel • NFS Bildkritik "eikones", Basel

Dienstag, 21. Juni 2011

Bilder jenseits der Bilder. Die Lehre der Moderne

Prof. Dr. Gottfried Boehm

Kunsthistorisches Seminar, Universität Basel • NFS Bildkritik "eikones", Basel

Dienstag, 28. Juni 2011

Galileo Galilei und die Bilder

Gastredner: Prof. Dr. Horst Bredekamp

Institut für Kunst- und Bildgeschichte, Humboldt-Universität zu Berlin

Dienstag, 5. Juli 2011

Erinnerungsbilder

Gastredner: Prof. Dr. med. Joachim Küchenhoff

Ärztl. Leiter Kantonale Psychiatrische Dienste, Chefarzt Kantonale Psychiatrische Klinik, Liestal

Dienstag, 12. Juli 2011

Das Bild, das wir sind. Blick – Gesicht – Bildnis

Prof. Dr. Gottfried Boehm

Kunsthistorisches Seminar, Universität Basel • NFS Bildkritik "eikones", Basel

Hörsaal RW 1, Neubau Recht und Wirtschaft, Jakob-Welderweg 9, auf dem Campus der Johannes Gutenberg-Universität Mainz

Kontakt

Stiftung "Johannes Gutenberg-Stiftungsprofessur"

Univ.-Prof. Dr. Andreas Cesana

Studium generale der Johannes Gutenberg-Universität Mainz

D 55099 Mainz

Tel +49 6131 39-22660

Fax +49 6131 39-23168

Quellennachweis:

ANN: Vorlesungsreihe im Rahmen der Stiftungsprofessur 2011 an der Johannes Gutenberg-Universität

Mainz: Prof. Dr. Gottfried Boehm: Die Sprache der Bilder. In: ArtHist.net, 03.05.2011. Letzter Zugriff

18.04.2025. <<https://arthist.net/archive/1315>>.