Déjà vu? (Karlsruhe, 6-7 May 11)

Kunsthalle Karlsruhe, 06.–07.05.2011

Christina Irrgang

"Déjà vu? Die Kunst der Wiederholung von Dürer bis YouTube"
Symposion zur Vorbereitung der Ausstellung in der Staatlichen

6./7. Mai 2011

Ort: Staatliche Hochschule für Gestaltung, Lorenzstr. 15, 76135
Karlsruhe, Senatssaal, Raum 303 (3. Stock)

Freitag, 6. Mai

14 Uhr
Begrüßung
Pia Müller-Tamm / Wolfgang Ullrich

Moderation: Wolfgang Ullrich

14.15 Uhr
Ariane Mensger (Karlsruhe)
Déjà-vu. Eine Austellung über Kopien und andere Originale

15.00 Uhr
Agnes Tieze (Marburg)
Meisterlich kopieren - Kopieren nach dem Meister. Motivvorrat und
Motivwiederholung in der flämischen Barockmalerei

15.45 Uhr
Kaffeepause

16.15 Uhr
Lars Blunck (Berlin)
"Die Freiheit der Wiederholung" - Zur Kopie bei und nach Marcel Duchamp

Moderation: Alexander Eiling

17.00 Uhr
Christoph Zuschlag (Koblenz-Landau)
Die Kopie als Original: Appropriation Art

17.45 Uhr

Kaffeepause

18.00 Uhr
Elke Anna Werner (Berlin)
Autorität und Transparenz des Vorbildes. Kopieren bei Dürer und Cranach

Samstag, 7. Mai

Moderation: Juliane Betz

10.00 Uhr
Henry Keazor (Saarbrücken)
"... de commun et vieux, le sujet devient singulier et neuf":
Raffael, Raimondi, Poussin...

10.45 Uhr
Bärbel Küster (Karlsruhe)
"Raffael für Alle!" Englische Kopien-Galerien im 18. Jahrhundert

11.30 Uhr
Kaffeepause

Moderation: Pia Müller-Tamm

11.45 Uhr
Angela Windholz (Mendrisio)
Raphael, der ‚Heiland der Farben' als Alter Ego der Preußischen
Monarchie. Zur politischen Intention der Raffaelkopien im
Orangerieschloss in Sanssouci

12.30 Uhr
Mittagspause

14.00 Uhr
Martina Dlugaiczyk (Aachen)
More than like - das Konzept der Originalkopie im 19. Jahrhundert

Moderation: Ariane Mensger

14.45 Uhr
Ulrich Pfisterer (München)
Die Kunst der Übersetzung: Antike - Italien - Frankreich 1575

15.30 Uhr
Kaffeepause

15.45 Uhr
Wolfgang Ullrich (Karlsruhe)
Ende des Originalitätszwangs? Zum wiedererwachten Interesse

zeitgenössischer Künstler an Formen der Kopie

16.30 Uhr
Abschlussdiskussion

Quellennachweis:
CONF: Déjà vu? (Karlsruhe, 6-7 May 11). In: ArtHist.net, 01.05.2011. Letzter Zugriff 08.11.2026. <https://arthist.net/archive/1307>.