

Vorträge: Geschichten aus der Produktion (Berlin, 18 May–13 Jul 16)

TU Berlin, Architekturgebäude, Straße des 17. Juni 150/152, 10623 Berlin, Raum A
060, jeweils 18-20 Uhr, 18.05.–13.07.2016

Bärbel Küster

Geschichten aus der Produktion, Narrative der Technik
Künstlerinnen und Künstler im Gespräch

Ringvorlesung "Kunst und Technik"

In der zeitgenössischen Kunst werden Herstellungsprozesse häufig bewusst im Werk sichtbar gemacht. An die Stelle des technisch perfekten Werks ist eine Ästhetik des Produzierens gerückt. Auch in Kunsttheorie und Kunstwissenschaft ist das Interesse an konkreten Produktionsbedingungen in der zeitgenössischen Arbeitswelt neu erwacht.

Die Ringvorlesung nimmt diese Entwicklungen zum Anlass, um mit zeitgenössischen Künstlerinnen und Künstlern über die materielle Produktion und Realisierung ihrer Werke zu sprechen. Welche Rolle spielen technische Produktionsabläufe bei der Konzeption des Werkes? Wie sehen Produktionsabläufe heute aus, wenn das autonome Schaffen im Atelier an Bedeutung verliert? Wie werden Zusammenarbeit und Arbeitsteilung konkret organisiert? Welchen Ideologien der Arbeit ist die künstlerische Produktion im postfordistischen Zeitalter ausgesetzt? Welche Rolle spielen die historischen Narrative der technischen Verfahren, die aufgegriffen und bestätigt, aber auch verändert und neu interpretiert werden können? Welche Poetiken eröffnen bestimmte (Retro-)Techniken für die Rezeption? Und welche subversiven Möglichkeiten bietet Technik, um binäre Geschlechterordnungen aufzubrechen?

Im Gespräch erläutern KünstlerInnen ihre Arbeitsweisen, ihren Umgang mit Technik und geben Einblicke in die Abläufe der Produktion. Es sprechen: Dierk Schmidt, Ricarda Roggan, Eva Grubinger, Via Lewandowsky und Mischa Kuball.

Konzept & Organisation: Bärbel Küster und Stefanie Stallschus

18.05.2016

Dierk Schmidt im Gespräch über Malerei

15.06.2016

Ricarda Roggan im Gespräch über Fotografie

22.06.2016

Eva Grubinger im Gespräch über Skulptur

ArtHist.net

06.07.2016

Via Lewandowsky im Gespräch über Installation

13.07.2016

Mischa Kuball im Gespräch über Lichtkunst

Weitere Informationen unter:

http://www.kunstwissenschaft.tu-berlin.de/menue/veranstaltungen/rvl_kunst_und_technik/

Quellennachweis:

ANN: Vorträge: Geschichten aus der Produktion (Berlin, 18 May-13 Jul 16). In: ArtHist.net, 07.05.2016.

Letzter Zugriff 08.07.2025. <<https://arthist.net/archive/12905>>.