

Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas, no. 108

Linda Báez-Rubí, Freiburg

Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas

Vol. XXXVIII, issue 108, year 2016

The journal *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas* of the Universidad Nacional Autónoma de México is a biannual publication, specialized in image theory and history of art and esthetics and open to all related disciplines. It includes research papers, critical analyses of documentary testimonies, reports on works of art, news items, biographical sketches, and reviews of publications within the field of artistic production in all its manifestations. Throughout its history, the *Anales* has included collaborations by reputed scholars from around the world. Between 1937 and 1993 the journal was published once a year, as of 1994 the *Anales* appears twice a year.

This site <http://www.analesiie.unam.mx/index.php/analesiie/issue/archive> provides access to the abstracts and complete articles of all the issues published until now.

TABLE OF CONTENTS, issue 108

Presentation

EMILIE CARREÓN

Articles

MARIE-ARETI HERS, PATRICIA CAROT

De perros pelones, buzos y Spondylus. Una historia continental

MARÍA JOSÉ CUESTA GARCÍA DE LEONARDO

La mano del monarca grande de las Españas. La muerte de los soldados y el poder del virrey Galve en la Nueva España, 1694

INGE HINTERWALDNER

Sensorial, Supra-sensorial. Hélio-Sensorial. Analyzing Oitica in action

MAITE GARBAYO MAEZTU

Dar presencia al cuerpo: prácticas performáticas en el tardofranquismo

MARÍA ELENA VEGA VILLALOBOS

El legado de los escultores: un estudio de las firmas de artistas registradas en los monumentos mayas del periodo Clásico Tardío

Documentary testimonies

LAURA LUQUE RODRIGO

La colección artística de los palacios episcopales de Andalucía oriental. Análisis y desarrollo

Book Reviews

Profecía y triunfo. La Casa del Deán Tomás de la Plaza. Facetas plurivalentes, ed. Helga von Kügelgen por PATRICIA DÍAZ CAYEROS; Ad fontes: la recuperación de una voz perdida por LINDA BÁEZ RUBÍ

Authors

Abstracts

Submission Guidelines for Authors

Quellennachweis:

TOC: Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas, no. 108. In: Arthist.net, 02.05.2016. Letzter Zugriff 16.09.2025. <<https://arthist.net/archive/12853>>.