

## Grand Tour del terzo millennio (Roma, 21 Apr 16)

Roma, Università degli studi di Roma Tor Vergata, 21.04.2016

Giuseppe Bonaccorso, Università di Camerino

GRAND TOUR DEL TERZO MILLENNIO (Settima Edizione)

RICERCHE DI STORIA DELL'ARCHITETTURA DI BORSISTI E DI ARTISTI STRANIERI A ROMA

Giornata di studio curata da Giuseppe Bonaccorso e Claudia Conforti  
Università degli studi di Roma "Tor Vergata" - Macroarea di Ingegneria  
via del Politecnico 1, Roma  
giovedì 21 aprile 2016 - Aula Leonardo

h. 9:30 Messaggi di benvenuto

Nathan Levialdi Ghiron (Università degli studi di Roma "Tor Vergata")

Claudia Conforti (Università degli studi di Roma "Tor Vergata")

Giuseppe Bonaccorso (Università di Camerino)

h. 9:40 Saluti dei partner della manifestazione

Alessandro Picchi (Alitur)

Flavio Lenoci, realizzatore del promo video dell'edizione GT 2016

h. 9:45 Relazione introduttiva

Ruth Theus Baldassarre (Ambasciata di Svizzera, Roma), La Svizzera per Roma

h. 10:00-11:30 - Architettura contemporanea (secc. XIX-XXI)

Presiede: Marzia Marandola ("Sapienza" Università di Roma)

Claudio Impiglia ("Sapienza" Università di Roma), La Casetta dell'Isolotto: romitorio del principe Giovanni Torlonia

Alina Navas (Accademia di Spagna, Roma), Los intereses de los arquitectos españoles pensionados en Roma

Javier Atoche Intili ("Sapienza" Università di Roma), El Arquitecto Peruano nei rapporti tra Lima e Roma nel XX secolo

Aban Tahmasebi ("Sapienza" Università di Roma), Vicinanza e distanza tra l'architettura del primo Novecento in Iran e Italia. Il caso delle città Universitarie di Roma e Tehran

Jaime J. Ferrer Forés (Accademia di Spagna, Roma), La nozione di modanatura nel pensiero di Luigi Moretti

Davide Spina (ETH, Zürich), A Simulation of American Modernity: the ENI Building in Rome

Coffe break

h. 12:00- 13:00 - Architettura ell'età moderna (secc. XV-XVIII)

Presiede: Federico Bellini (Università di Camerino)

Jasenka Gudelj (University of Zagreb), Case e cose della nazione - i beni della chiesa di San Girolamo degli Schiavoni nella Roma postridentina

Morgan Ng (Bibliotheca Hertziana), Palazzi di cristallo. Il vetro architettonico e la diffusione geografica del classicismo nel tardo Rinascimento

Pausa pranzo

h. 14:30-15:45 – Architettura, monumento e archeologia

Presiede Nicoletta Marconi (Università degli studi di Roma "Tor Vergata")

Maria Nitka (Istituto Polacco, Roma), L'architettura antica come materiale per le opere di Henryk Siemiradzki

Kaspar Thormod (European University Institute, Firenze), Reconfiguring the Colosseum: contemporary artists at the foreign academies in Rome

Else Schlegel (Bibliotheca Hertziana, Roma), Beyond antiquity: printed images of medieval architecture in seventeenth-century Rome

h. 15:45-17:00 - Architettura e paesaggio, vedutismo e città

Presiede: Giuseppe Bonaccorso (Università di Camerino)

Kerstin Schomburg (Casa di Goethe, Roma), Paesaggi italiani. Una ricerca fotografica sulle orme del pittore di paesaggio Jakob Philipp Hackert

Carmen M. Enss (Università di Bamberg), Designing urban transformation: historic cities in Italy and Germany between 1890 and 1940

Cenk Berkant (Università di Mugla), Pietro Canonica e le sue opere in Turchia

Maria Kraft (Istituto Svedese di Studi Classici, Roma), Architecture and urban landscape in Testaccio et Torpignattara. How can art interact with urban change by constituting an observatory, incubator and describer of an urban area?

h. 17:00 – Tavola rotonda

Coordina: Maria Grazia D'Amelio (Università degli studi di Roma "Tor Vergata")

Partecipano: Antonello Alici (Università Politecnica delle Marche); Martina Boiteux (EHESS); Antonella Greco ("Sapienza" Università di Roma); Tullia Iori (Università degli studi di Roma "Tor Vergata"); Tanja Michalsky (Bibliotheca Hertziana); Francesco Moschini (Politecnico di Bari/Accademia Nazionale di San Luca); Heleni Porfyriou (CNR, Roma); Hermann Schlimme (Bibliotheca Hertziana/ Universität Wien); Carlo M. Travaglini (Università degli Studi Roma Tre); Ariane Varela Braga (Universität Zürich); Anna Vyazemtseva (Università degli Studi dell'Insubria)

Conclusione dei lavori

Potete inoltre visionare il promo-video del Grand Tour del terzo millennio al sito:

<https://www.youtube.com/watch?v=JlweW250JdI&feature=share>

Ma anche sul sito del Grand Tour: <http://convegnograndtour.weebly.com/>

E alla pagina facebook: [www.facebook.com/convegnograndtour](http://www.facebook.com/convegnograndtour)

Tutti gli interessati sono cordialmente invitati.

L'evento si svolge in collaborazione con: Accademia Nazionale di San Luca, Roma; Alitur, Associazione Laureati in Ingegneria di Tor Vergata, Roma; Art Doc Festival, Roma; Bibliotheca Hertziana, Roma; CIAC, Genazzano; RAHN, Rome Art History Network; SAAD - Scuola Ateneo Architettura e Design, Università di Camerino.

Organizzazione e contatti: Giuseppe Bonaccorso, Elena Eramo, Alice Mattias

Grand Tour del Terzo Millennio

convegno.grandtour@gmail.com;

tel.: +39 06 7259.7067

Quellennachweis:

CONF: Grand Tour del terzo millennio (Roma, 21 Apr 16). In: ArtHist.net, 16.04.2016. Letzter Zugriff 07.04.2026. <<https://arthist.net/archive/12732>>.