

Artistic Exchange Between Brazil and Germany (Karlsruhe, 10 Feb 2016)

Karlsruhe, Zentrum für Kunst und Medientechnologie, 10.02.2016

Caroline Menezes

[Please scroll down for English version]

Künstlerischer Austausch zwischen Brasilien und Deutschland

Workshop am ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe

10. Februar 2016.

Der eintägige Workshop am ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe thematisiert das Verhältnis von brasilianischer und deutscher Kunst im 20. und 21. Jahrhundert. Der Workshop mit Vorträgen internationaler ReferentInnen ist die erste öffentliche Veranstaltung des Projekts »Virtuelle Brücken: Kunst und Technologie zwischen Brasilien und Deutschland«, das mit Unterstützung der Alexander von Humboldt Stiftung am ZKM entwickelt wird.

Der Workshop diskutiert, ausgehend von Fallstudien, wie die künstlerische Zusammenarbeit zwischen Brasilien und Deutschland gestärkt werden kann. Das Programm zielt zudem darauf, Debatten anzuregen, um das Wissen über brasilianische Kunst und ihre Rezeption in Deutschland zu vergrößern. Die ReferentInnen geben historische wie auch zeitgenössische Einblicke, mit einem besonderen Schwerpunkt auf die Medienkunst im brasilianischen Kontext. Der Workshop bietet die Gelegenheit, mit Experten ein transnationales Netzwerk aufzubauen und Einblicke in die brasilianische Kunstgeschichte und aktuelle Szene zu gewinnen.

Der Workshop findet in englischer Sprache statt.

ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie

Lorenzstr. 19, 76135 Karlsruhe

Kleiner Seminarraum (2.D32), 2. Stock

Kontakt & Anmeldung

Caroline Menezes: caroline.menezes@zkm.de

Da die Plätze begrenzt sind, ist für die Teilnahme eine Anmeldung notwendig.

Programm

10:00 Begrüßung und Einführung

10:30 Caroline Menezes: Präsentation des Projekts »Virtuelle Brücken: Kunst und Technologie zwischen Brasilien und Deutschland«

11:00 Prof. Dr. Lucia Santaella, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo: »Art and Media in the Brazilian Context«

12:00 Mittagessen

13:00 Führung durch die aktuellen Ausstellungen des ZKM

14:10 Prof. Dr. Andreas Valentin, Universidade Estadual do Rio de Janeiro: »Berlin <> Rio: Routes and Memories«

15:00 Dr. Fabrizio Augusto Poltronieri: »Concrete and Neo-Concrete artistic movements in Brazil and the notion of play in Hélio Oiticica's oeuvre«

15:50 Kaffeepause

16:10 Pauline Bachmann, Freie Universität Berlin: »Between Cultural Difference and National Identity: the reception of Brazilian Constructivist Art in Germany and some notes on Hélio Oiticica's exhibition The Great Labyrinth in Frankfurt 2013«

16:40 Abschlussdiskussion

17:00 Ende

Artistic Exchange Between Brazil and Germany

Workshop at ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe

February 10, 2016

The workshop 'Artistic exchange between Brazil and Germany' aims to bring to the public a day with discussions regarding Brazilian art and its dialogue with German culture. In the format of a symposium, the event is also the first public discussion promoted by the project »Virtual Bridges: Art and Technology between Brazil and Germany«, that is being developed in and supported by ZKM and sponsored by the Alexander von Humboldt Foundation.

Led by international guest speakers, the workshop will address ways of strengthening artistic collaborations between Brazil and Germany, with past and recent case studies that highlight dialogues between the two countries. The programme also proposes debates that will increase the awareness regarding Brazilian Art and its reception in Germany. Researchers will provide a historical perspective, an overview of contemporary examples and special attention will be given to New Media art in the Brazilian context. Participants are encouraged to bring questions and share their ideas on those topics. It is an opportunity to meet experts, build a transnational network and improve the knowledge about Brazilian Art.

ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie

Lorenzstr. 19, 76135 Karlsruhe

Seminar Room (2.D32), 2. Floor

Contact & Registration:

Caroline Menezes: caroline.menezes@zkm.de

Places are limited and registration is required for participation.

Programme

10:00 Welcome and Introduction

10:30 Caroline Menezes: Presentation of the project Virtual Bridges

11:00 Prof. Dr. Lucia Santaella, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo: »Art and Media in the Brazilian Context«

12:00 Lunch Break

13:00 ZKM exhibition guided tour

14:10 Prof. Dr. Andreas Valentin, Universidade Estadual do Rio de Janeiro: »Berlin <> Rio: Routes

and Memories«

15:00 Dr. Fabrizio Augusto Poltronieri: »Concrete and Neo-Concrete artistic movements in Brazil and the notion of play in Hélio Oiticica's oeuvre«

15:50 Coffee Break

16:10 Pauline Bachmann, Freie Universität Berlin: »Between Cultural Difference and National Identity: the reception of Brazilian Constructivist Art in Germany and some notes on Hélio Oiticica's exhibition The Great Labyrinth in Frankfurt 2013«

16:40 Final Discussion

17:00 End

Quellennachweis:

CONF: Artistic Exchange Between Brazil and Germany (Karlsruhe, 10 Feb 2016). In: Arthist.net, 27.01.2016. Letzter Zugriff 18.05.2024. <<https://arthist.net/archive/12086>>.