

## Grand Tour del terzo millennio (Roma, 21 Apr 16)

Roma, 21.04.2016

Eingabeschluss : 19.03.2016

Giuseppe Bonaccorso

[English version below]

GRAND TOUR DEL TERZO MILLENNIO (VII edizione)

Ricerche di Storia dell'Architettura dei Borsisti e Artisti Stranieri a Roma

Giornata di studio curata da Giuseppe Bonaccorso e Claudia Conforti

Roma - Tor Vergata, giovedì 21 aprile 2016

Deadline: 19 marzo 2016

In vista della VII edizione della giornata di studio intitolata "GRAND TOUR DEL TERZO MILLENNIO (VII edizione): Ricerche di Storia dell'Architettura dei Borsisti e Artisti Stranieri a Roma", che si terrà presso la facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma - Tor Vergata il 21 aprile 2016, viene lanciato un call for papers (con scadenza 19 marzo 2016) indirizzato a tutti i borsisti, studiosi e professori stranieri attualmente in Italia che vogliono partecipare alla giornata di studio attraverso una breve relazione di circa 10-12 minuti che presenti i risultati delle loro ricerche relative a Roma: architettura e rappresentazione della città.

La giornata di studio vuole favorire lo scambio tra le Istituzioni culturali straniere e l'Università di Tor Vergata, tradizionale luogo di confronto internazionale sulla cultura architettonica.

La giornata di studi prosegue il dialogo permanente tra l'Università di Roma Tor Vergata e le istituzioni culturali straniere di Roma, attraverso incontri periodici con cadenza biennale. La cattedra di Storia dell'architettura invita i borsisti, studiosi e professori ospiti delle Accademie straniere presenti a Roma a presentare le loro ricerche sulla storia dell'architettura, della costruzione e delle arti a Roma. Questi incontri, che hanno cadenza biennale, sono aperti agli studenti, dottorandi, docenti e a quanti sono interessati allo scambio tra studiosi di scuole e nazionalità diverse.

La giornata di studi è divisa in quattro sessioni:

1- architettura contemporanea (secc. XIX-XXI)

2- architettura dell'evo moderno, inteso dal Rinascimento al Neoclassicismo (secc. XV-XVIII)

3- rapporti tra archeologia e architettura

4- ricerche su architettura e paesaggio

Una discussione finale concluderà la giornata.

Le proposte, riferite esclusivamente ai temi sopra indicati, possono essere inviate sotto forma di un breve abstract (600 caratteri o 100 parole), il cui titolo faccia riferimento a un'area tematica.

Esse dovranno essere inviate entro il 19 marzo 2016, indicando CFP-Grand Tour 2016 all'indirizzo del coordinatore Giuseppe Bonaccorso (giuseppe.bonaccorso@unicam.it; convegno.grandtour@gmail.com ).

Entro il 23 marzo sarà comunicato il calendario definitivo della giornata di studio.

La lingua ufficiale del convegno è l'italiano; potranno essere presentati testi e relazioni anche in inglese, francese e spagnolo.

---

GRAND TOUR OF THE THIRD MILLENIUM (VII edition)  
Studies in History of Architecture by Foreign Scholars and Artists  
in Rome

One-day conference organised by Giuseppe Bonaccorso and Claudia Conforti  
Roma - Tor Vergata, Thursday 21 April 2016  
Deadline: 19 March 2016

VIIth edition of one day conference "GRAND TOUR OF THE THIRD MILLENIUM (VII edition): Studies in History of Architecture by Foreign Scholars and Artists in Rome", to be held at School of Engineering of University of Rome - Tor Vergata 21th April 2016.

This one-day biennial conference aims at supporting the exchange between foreign cultural Institutes and University of Rome - Tor Vergata, a traditional place for international discussion of architectural culture. Call for papers is open to foreign research fellows, PhD candidates, scholars and professors currently in Italy whose research is relative to Roman art and architecture and representation of the city.

The conference is divided in four sections:

- 1- contemporary architecture (19th-21st c.)
- 2- Early Modern architecture (15th-18 c.)
- 3- relationship between archaeology and architecture
- 4- relationship landscape and architecture

The conference will close with a final discussion.

The proposal for a 10-12 minute presentation concerning exclusively the above topics should be sent as 100 words abstract before 19th March 2016 to the coordinator Giuseppe Bonaccorso (giuseppe.bonaccorso@unicam.it; convegno.grandtour@gmail.com).

The successful applicants will be notified by 23th March 2016.

The official language of the conference is italian; papers may be presented also in English, French or Spanish.

Quellennachweis:

CFP: Grand Tour del terzo millennio (Roma, 21 Apr 16). In: ArtHist.net, 18.01.2016. Letzter Zugriff 03.05.2025. <<https://arthist.net/archive/12001>>.