

Korrektur: 3 Stellen Wiss. Mitarbeit, Kunstgeschichte (Stuttgart)

Universität Stuttgart
Bewerbungsschluss: 22.01.2016

Gundula Krüger

[Also on the H-Net Job Guide]

Korrektur der Stellenanzeige (2): Neuer Bewerbungsschluss ist der 5.02.2016.

Am Institut für Kunstgeschichte der Universität Stuttgart sind zum 1.4.2016 drei Stellen als wissenschaftliche Mitarbeiterin /wissenschaftlicher Mitarbeiter befristet zu besetzen.

Bewerbungsschluss ist der 22.01.2016.

(1) Wiss. Mitarbeiterin/Mitarbeiter, 100 % Stelle (TV-L 13), zunächst befristet auf drei Jahre.

Gesucht wird ein/e promovierte/r Kunsthistoriker/in mit einem Forschungsschwerpunkt in der Kunst des Mittelalters.

Einstellungsvoraussetzung ist ein abgeschlossenes Hochschulstudium der Kunstgeschichte. Die Stelle ist der Professur für Vormoderne zugeordnet.

Zu den Aufgaben gehört die selbständige Lehre in den BA/MA-Studiengängen in Kunstgeschichte, die Mitwirkung an den Projekten der Professur für Vormoderne und an administrativen Tätigkeiten im Institut. Es besteht die Möglichkeit zur wissenschaftlichen Weiterqualifikation. Die Entwicklung eines größeren Forschungsprojektes wird erwartet.

(2) Wegen kurzfristiger personeller Veränderungen im Institut für Kunstgeschichte müssen wir die Ausschreibung einer wissenschaftlichen Mitarbeiterstelle (gesendet am 21.12.2015) korrigieren:

Ausgeschrieben war: Wiss. Mitarbeiterin/Mitarbeiter, 50 % Stelle (TV-L 13), zunächst befristet auf drei Jahre (mit der Möglichkeit der Verlängerung um weitere drei Jahre). Schwerpunkt: Frühe Neuzeit.

Wir können nun anbieten: Wiss. Mitarbeiterin/Mitarbeiter, 100 % Stelle (TV-L 13), befristet auf drei Jahre.

Neuer Bewerbungsschluss ist der 5.02.2016.

Gesucht wird ein/e Kunsthistoriker/in mit einem Forschungsschwerpunkt in der Kunst der Frühen Neuzeit. Einstellungsvoraussetzung ist ein abgeschlossenes Hochschulstudium der Kunstgeschichte. Die Stelle ist der Professur für Vormoderne zugeordnet und sollte die Schwerpunkte der Professur ergänzen.

Zu den Aufgaben gehört die selbständige Lehre in den BA/MA-Studiengängen in Kunstgeschichte,

die Mitwirkung an den Projekten der Professur für Vormoderne und an administrativen Tätigkeiten im Institut. Es besteht die Möglichkeit zur wissenschaftlichen Weiterqualifikation. Die Entwicklung eines größeren Forschungsprojektes wird erwartet.

(3) Wiss. Mitarbeiterin/Mitarbeiter, 100 % Stelle (TV-L 13), zunächst befristet auf drei Jahre (mit der Möglichkeit der Verlängerung um weitere drei Jahre).

Gesucht wird ein/e promovierte/r Kunsthistoriker/in mit einem Forschungsschwerpunkt in der Kunst der Moderne und Gegenwart. Einstellungsvoraussetzung ist ein abgeschlossenes Hochschulstudium der Kunstgeschichte. Die Stelle ist der Professur für Moderne zugeordnet und sollte die Schwerpunkte der Professur ergänzen.

Zu den Aufgaben gehört die selbständige Lehre in den BA/MA-Studiengängen in Kunstgeschichte, die Mitwirkung an den Projekten der Professur für Moderne und an administrativen Tätigkeiten im Institut. Es besteht die Möglichkeit zur wissenschaftlichen Weiterqualifikation. Die Entwicklung eines größeren Forschungsprojektes wird erwartet.

Die Universität Stuttgart möchte den Anteil der Frauen im wissenschaftlichen Bereich erhöhen. Frauen werden deshalb ausdrücklich zur Bewerbung aufgefordert. Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung vorrangig eingestellt. Die Einstellung der wiss. Mitarbeiter/innen erfolgt durch die Zentrale Verwaltung.

Die Befristung der Arbeitsverhältnisse richtet sich grundsätzlich nach dem Wissenschaftszeitvertragsgesetz.

Wir bitten um die elektronische Zusendung folgender Unterlagen an Prof. Dr. Daniela Bohde, Institut für Kunstgeschichte der Universität Stuttgart: Lebenslauf, ggf. Schriften- und Lehrveranstaltungsverzeichnis, Zeugniskopien, Dissertationsgutachten sowie eine kurze Zusammenfassung der Dissertation und ggf. eines aktuellen Forschungsprojekts (jeweils max. 2 Seiten), bitte in Form eines zusammenhängenden pdf an folgende E-Mail-Adresse: gundula.krueger@ikg.uni-stuttgart.de.

Rückfragen zu den Stellen in der Vormoderne bitte an: Daniela Bohde <daniela.bohde@ikg.uni-stuttgart.de>, Rückfragen zur Stelle in der Moderne bitte an: Kerstin Thomas <kerstin.thomas@ikg.uni-stuttgart.de>.

Quellennachweis:

JOB: Korrektur: 3 Stellen Wiss. Mitarbeit, Kunstgeschichte (Stuttgart). In: ArtHist.net, 21.12.2015. Letzter Zugriff 02.08.2025. <<https://arthist.net/archive/11777>>.