Masterstudiengang Kunstgeschichte, Leipzig

Universitaet Leipzig
Deadline/Anmeldeschluss: 08.07.2011

Michaela Marek

Masterstudiengang Kunstgeschichte
am Institut für Kunstgeschichte der Universität Leipzig

Bewerbung zum Wintersemester 2011/12
Deadline: 8. Juli 2011

Zum Wintersemester 2011/12 startet am Institut für Kunstgeschichte der Universität Leipzig der dritte Jahrgang des Masterstudiengangs Kunstgeschichte.
Der konsekutive Masterstudiengang ist forschungsorientiert und umfasst sowohl theoretische als auch forschungspraktische Komponenten. Thematisiert werden kann das gesamte Spektrum der Aufgabenfelder und Ausdrucksformen der Kunst von der Spätantike bis zur Gegenwart: Architektur einschließlich Urbanistik; Skulptur und Plastik sowie Angewandte Kunst; Malerei, Graphik, Photographie, Film, digitale Medien; Performance. Regional gibt es ausgewiesene Kompetenz für die Kunstgeschichte Italiens, Frankreichs, Spaniens, des östlichen Mitteleuropa, der Bundesrepublik Deutschland, der ehemaligen DDR sowie Sachsens. Mit einer Differenzierung zwischen den Bereichen „Architektur“ und „Bildkünste“ bietet der Studiengang die Möglichkeit einer Schwerpunktsetzung innerhalb des Faches.

Ausbildungsziele

Ausbildungsziele sind der forschungsbasierte Erwerb fundierter Kenntnisse im Bereich der Kunst- und Bildgeschichte, die Aneignung und kritische Anwendung verschiedener theoretischer sowie methodischer Ansätze, die Entwicklung wissenschaftlich relevanter Fragestellungen und die Befähigung zur Abfassung wissenschaftlicher Texte unterschiedlicher Gattungen. Das Augenmerk richtet sich ebenso auf ästhetische und bildwissenschaftliche Perspektiven wie auf Aspekte der Rezeption, Funktion und Kontextualität von bildender Kunst und Architektur; die methodischen Ansätze verbinden fachspezifische Interessen mit transdisziplinären historischen, kulturgeschichtlichen wie auch ideengeschichtlichen Fragestellungen.

Abschluss

Der Studiengang wird mit dem Master of Arts als weiterem berufsqualifizierendem Abschluss beendet. Die Regelstudienzeit umfasst einschließlich Masterarbeit vier Semester. Das Masterstudium hat einen Umfang von 120 Leistungspunkten, davon entfallen 30 Leistungspunkte auf die Masterarbeit.

Bewerbung

Zur Bewerbung ist berechtigt, wer ein Zeugnis über einen ersten berufsqualifizierenden Studienabschluss im Fach Kunstgeschichte bzw. in einem verwandten Fach vorlegen kann, alternativ einen Nachweis darüber, dass dieser Abschluss bei geordnetem Studienverlauf bis zum Beginn des Masterstudiums erreicht werden kann. Zu den verwandten Fächern zählen beispielsweise Kulturwissenschaften oder Theaterwissenschaft. Des Weiteren berechtigt zur Bewerbung der Nachweis über die erfolgreiche Teilnahme an Modulen im Fach Kunstgeschichte in einem Umfang, welcher einem Nebenfachstudium nahe kommt (in Leipzig: „Wahlbereich“ bzw. „Schlüsselqualifikationen“, 60 von 180 Leistungspunkten).
Die Auswahl unter den Bewerbern trifft das Kollegium der Professoren und Dozenten. Dabei wird auf Grundlage der Bewerbungsunterlagen geprüft, ob der/die Bewerber/in über die notwendigen fachlichen Voraussetzungen verfügt, um am Masterstudiengang Kunstgeschichte erfolgreich teilzunehmen. In Zweifelsfällen werden die betreffenden Bewerber/innen zu einem Gespräch eingeladen.
Über das Ergebnis des Auswahlverfahrens erhalten Sie zeitnah vom Institut verbindliche Mitteilung. Die Information über Modalitäten und Termin der Immatrikulation erreicht Sie zu einem späteren Zeitpunkt vom Studentensekretariat der Universität.

Wir bitten um die folgenden Unterlagen:
1) Anschreiben mit ausführlicher Begründung des Studienwunsches
2) tabellarischer Lebenslauf
3) Zeugnis der Hochschulreife (allgemeine oder fachgebundene Hochschulreife) bzw. ein durch Rechtsvorschrift oder von der zuständigen staatlichen Stelle als gleichwertig anerkanntes Zeugnis (jeweils in Kopie)
4) Zeugnis über den ersten berufsqualifizierenden Studienabschluss (inkl. Transcript of Records und Diploma Supplement) bzw. ein Nachweis darüber, dass dieser Abschluss bei geordnetem Studienverlauf bis zum Beginn des Masterstudiums erreicht werden kann (Nachweis der bisherigen Modulleistungen)
5) gegebenenfalls vorhandene Nachweise über eine für den Studiengang relevante Berufsausbildung, freiwillige Praktika oder ähnliche Aktivitäten mit Bezug zum beabsichtigten Studium
6) Sprachnachweise (Englisch B2, Lateinkenntnisse oder eine weitere moderne Fremdsprache)

Berücksichtigt werden nur fristgerecht eingegangene vollständige Bewerbungen.

Richten Sie Ihre Bewerbungen bitte an:

Universität Leipzig
Institut für Kunstgeschichte
Prof. Dr. Michaela Marek
Geschäftsführende Direktorin
Dittrichring 18–20
04109 Leipzig
http://www.uni-leipzig.de/~kuge

Fragen beantwortet auch
Frau Karin Schumann

Institutssekretärin
kschu@uni-leipzig.de

Quellennachweis:

ANN: Masterstudiengang Kunstgeschichte, Leipzig. In: ArtHist.net, 08.04.2011. Letzter Zugriff 25.11.2026. <https://arthist.net/archive/1176>.