

## RSF. Rivista di studi di fotografia - Vol 1, N° 1 (2015)

Cosimo Chiarelli, University of Pisa

The Società Italiana per lo Studio della Fotografia (SISF, [www.sisf.eu](http://www.sisf.eu)) is pleased to announce the launch of the first issue of RSF. Rivista di studi di fotografia

RSF. Rivista di studi di fotografia is a peer reviewed scholarly journal that publishes original research on photography, focusing on its sources, history, social practices, and theories.

The aim of the journal, published by the Società Italiana per lo Studio della Fotografia ([www.sisf.eu](http://www.sisf.eu)), is to serve as an authoritative platform for original studies on Italian and international photography and to foster new debates on contemporary and transnational issues.

The journal supports cross-disciplinary research investigating the many issues raised by photography's shifting identity, both as a medium for communication and documentation incorporating individual and collective memories, and as an artwork reflecting specific artistic issues and programs.

Editor in chief: Prof. Tiziana Serena, University of Florence

Web site: <http://www.fupress.net/index.php/rsf>

### Table of Contents

Editorial by Tiziana Serena

#### Essays

"Questa fotografia non s'ha da fare...": Morris Moore, Raffaello e l'Accademia di Belle Arti di Venezia

by Sara Filippin

Eugène Piot e L'Italie monumentale (1851-1853). La fotografia fra documento ed égotisme

by Tiziana Serena

La Kriegsfibel di Bertolt Brecht, una teoria negativa

by Giacomo Daniele Fragapane

La dimensione individuale e comunitaria della borgata prima della massificazione sociale.  
Intellettuali e fotografi fra il 1945 e il 1960

by Elisabetta Mancini

Vitali, Gernsheim, Newhall, Soby, 1956-1961. Intorno ad alcune mostre di fotografia a Milano

by Silvia Paoli

#### Sources

Incontro con Ferruccio Malandrini

by Maria Francesca Bonetti

Il fondo di plaques photographiques dell’Institut Français de Florence (1907-1919). Didattica e propaganda nel primo istituto culturale del mondo

by Alessandro Gallicchio

#### Reviews

Fare storia attraverso gli archivi fotografici: le istituzioni culturali a Roma

by Sauro Lusini

La documentazione fotografica della nazione alle origini del servizio di Stato

by Tiziana Serena

Le immagini fotografiche dell’arte del Novecento nella cultura visiva di massa

by Laura Corti

Politica, modernismo e fotografia documentaria: una mostra a Madrid

by Antonello Frongia

Quellennachweis:

TOC: RSF. Rivista di studi di fotografia - Vol 1, N° 1 (2015). In: ArtHist.net, 19.10.2015. Letzter Zugriff 12.05.2025. <<https://arthist.net/archive/11283>>.