

Les artistes polonais en France au XIXe siècle (Paris, 13-14 Oct 11)

Paris, Bibliothèque Polonaise, 13.-14.10.2011

Eingabeschluss : 15.04.2011

Malgorzata Grabczewska

«Les artistes polonais en France au XIXe siècle»

Judi 13 et vendredi 14 octobre 2011

à la Bibliothèque Polonaise de Paris

6, quai d'Orléans

75004 Paris

Société Historique et Littéraire Polonaise / Bibliothèque Polonaise de Paris vous invitent à participer au colloque consacré aux activités des artistes polonais en France au XIXe siècle. La problématique de l'art et des artistes au sein de la Grande Emigration reste en marge de l'intérêt des chercheurs. Or, parmi les milliers des Polonais arrivés en France après la chute de l'insurrection de novembre en 1831, on note un grand nombre des peintres, sculpteurs, graveurs. Parmi les plus connus on peut citer : Leonard Chodźko, Léon Kapliński, Teofil Kwiatkowski, Jean Lewicki, les frères Oleszczyński, Napoléon Orda, January Suchodolski ou encore Frédéric Chopin. Cette société des artistes fut bientôt élargie par les vagues suivantes d'émigrés et gagna une importance majeure à la fin du siècle (Joseph Chelmonski, Stanislas Chlebowski, Olga Boznanska). De nombreux Polonais furent élèves d'artistes français tels que Gros, Delaroche, Cogniet ou Gérôme. Ils trouvèrent dans leur pays d'adoption une liberté de création mais certains commencèrent parallèlement une réflexion sur leur identité et leur appartenance nationale. Les organisations multiples créées par les artistes polonais en France en témoignent. C'est dans ce cadre que nous souhaitons inviter les chercheurs polonais et français à la réflexion sur ces artistes en partie oubliés par les historiens d'art et créer ainsi une plateforme d'échanges pour promouvoir les travaux scientifiques sur l'histoire culturelle de l'émigration polonaise en France. Nous proposons les thèmes suivants :

- L'œuvre des artistes polonais émigrés en France ;
- Les mécènes et les collectionneurs soutenant ces artistes ;
- Les échanges mutuels entre des artistes polonais et français ;
- La question de l'identité nationale des artistes polonais ;
- Les photographes polonais en France au XIXe siècle ;
- La contribution des artistes polonais dans la culture française.

Les propositions (2000 signes max.) accompagnées de quelques lignes de biographie devront être envoyées avant le 15 avril 2011 à Malgorzata GRABCZEWSKA à l'adresse : m.grabczewska@bplp.fr

ArtHist.net

Ou par la voie postale à l'adresse :

Malgorzata Grabczewska

Bibliothèque Polonaise de Paris

6, quai d'Orléans

75004 Paris

Quellennachweis:

CFP: Les artistes polonais en France au XIXe siècle (Paris, 13-14 Oct 11). In: ArtHist.net, 06.03.2011.

Letzter Zugriff 21.12.2024. <<https://arthist.net/archive/1028>>.