Vorträge der Kunsthistorischen Gesellschaft (Wien, WS 2014/15)

Institut für Kunstgeschichte der Universität Wien, Universitätscampus Hof 9, 15.10.2014–28.01.2015

Andrea Ennagi

Vorträge der Kunsthistorischen Gesellschaft im Wintersemester 2014/15

Jeweils am Mittwoch um 18h c.t. im Seminarraum 1 des Instituts für Kunstgeschichte

15. Oktober 2014
Lothar Sickel (Bibliotheca Hertziana, Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte)
Die römische Antikensammlung des Mario Conti
Neue Materialien zur Geschichte der "Grimani-Reliefs"

29. Oktober 2014
Fred S. Kleiner (Boston University)
Ghiberti, Vasari, Christians, Goths, and the Origins of Late Antique Art

5. November 2014
Martin Krummholz (Institut für Kunstgeschichte der Tschechischen Akademie der Wissenschaften, Prag)
Suchardas Denkmal für den Historiker František Palacký in Prag - Ein Konflikt zwischen nationalen Interessen und Stilfragen um 1900.

3. Dezember 2014
Frank Büttner (Ludwig-Maximilians-Universität München)
Blicke in die Ferne.
Die Anfänge der Luftperspektive im frühen 15. Jahrhundert

28. Jänner 2015
Eckhard Leuschner (Julius-Maximilians-Universität Würzburg)
"Architektur = Definition v. Mensch": Normkonzepte und anthropologischer Diskurs im Werk von Joseph Beuys

Quellennachweis:
ANN: Vorträge der Kunsthistorischen Gesellschaft (Wien, WS 2014/15). In: ArtHist.net, 22.09.2014. Letzter Zugriff 05.11.2026. <https://arthist.net/archive/8472>.